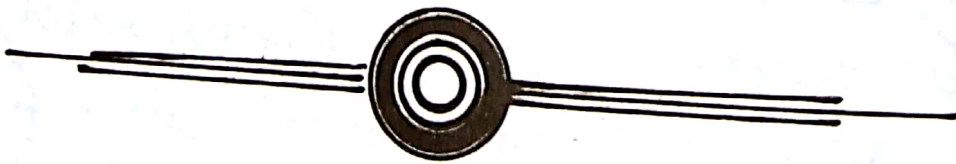


عورتوں کے جسم میں سائیکوٹمک تکلیفوں کی عام جگہ پیلوک میں واقع اعضاء ہیں۔ پیلوک کی سوزش مثلاً بیضہ دانیوں (ovaries) کی سوزش یا فیلوٹینٹیو سوزش وغیرہ دراصل مادہ کے جسم میں پیلوک کی تمام سوزش سے متعلقہ بیماریاں سائیکوسس سے متعلقہ ہوتی ہیں۔ یہ اثر پیری ٹونیم بھٹی تک پہنچ سکتا ہے جس کے نتیجے میں عام پیری ٹونائٹ (Peritonites) اور سیلولائٹس (cellulites) پیدا ہو سکتے ہیں۔ اپنڈیسائٹس کا سائیکوسس سے بڑا تعلق ہے۔ پیٹ میں سائیکوسس کی تکلیف کو پہچاننے کے لئے قولنج، تشنج اور اکثر کے دردوں کو ذہن میں رکھیں۔ بؤدار مادوں کا اخراج جو جلد پر جلن پیدا کرتا ہے۔ جسم سے خارج ہونے والے مادوں میں باسی بھٹی کی سی بو اور میوکس میمرین کی شکل پھپھوندی (Mottled) جیسی

(ایلو پتھک) میڈیکل پریکٹس میں سائیکوٹمک کی تکلیف اور اخراجی مادوں کو عام طور پر دبا دیا جاتا ہے۔ لیکن ان دبا دینے والے طریقوں کے نتیجے میں یہ سسٹمائی اور طاقتور شکل میں اپنا اظہار کرتی ہے۔ ان طریقوں کے اپنانے سے بیماری کی تباہ کن نشوونما تیز ہو جاتی ہے اور اکثر بڑی جلدی خطرناک (Malignancy) صورت اختیار کر لیتی ہے۔ ایسا اکثر جنسی اعضاء کی تکلیفوں میں دیکھنے کو ملتا ہے اور جس کا آخری حل سرجری کو تصور کیا جاتا ہے۔ فزیشن آپریشن کے بعد یہ سمجھتا ہے کہ اس نے مریض کو تکلیف سے بچا لیا۔ لیکن مرض انتہائی خطرناک صورت میں نمودار ہو کر مریض کو موت کے منہ میں دھکیل دیتا ہے۔ جب اس طرح کی صورتیں نمودار ہوتی ہیں بلاشبہ یہ سائیکوسس ہوتی ہے۔ اکثر اوقات زخمی ہو جانے کے بعد بھی اس قسم کی علامات نمودار ہوا کرتی ہیں۔

سائیکوسس اپنی کراٹک شکل میں سوزاک کے زہر کو آگے منتقل کرتی رہتی ہے اور اس طرح اکثر راجی - تکلیف پیدا ہو جاتی ہیں۔ جوڑوں میں پھاڑنے والا درد پیدا ہو جاتا ہے جو آرام کی حالت میں شدید ہو جاتا ہے اور سرد اور گرم دار موسم میں بھی بڑھ جاتا ہے۔ اس درد میں حرکت سے اور کھینچنے سے کمی ہوتی ہے خشک موسم تکلیف میں کمی کرتا ہے، پھوٹے جوڑوں میں درد ہوتا ہے اور ان جگہوں پر رطوبتیں اور دوسرے مادے اکٹھے ہو جاتے ہیں۔ جوڑا کڑ جاتے ہیں۔ درد کرتے ہیں اور لنگڑا پن ہو جاتا ہے۔ یہ تمام خصوصیات سائیکوسس کی اہم علامات ہیں۔ جوڑوں کی ایسی تکلیف جہاں چونے کا نمک اکٹھا ہو جاتا ہے جب طرح گھٹیا میں ہوتا ہے۔ فقر کی حالتیں سائیکوسس سے تعلق رکھتی ہیں۔

سائیکوسس کی جلدی حالتوں میں بیرونی جسم غیر ضروری نشوونما اور زائد مادے اکٹھے ہوجاتے ہیں۔ ناخن لکیر دار کھردرے اور موٹے ہوتے ہیں۔ تل اور گوڑا اور متے اس کے علاوہ بھورے رنگ کے نشانات اور جلد کا غیر فطری طور پر پٹا، موحانا سائیکوسس کی وجہ سے ہوتا ہے۔ اس بیماری کی جلدی اُبھار اور اُڑوں کی صورت میں نمودار ہوتے ہیں اور اس میں پھلکے اترنے والی چنبیل ہوتی ہے۔ سوریا اے سس (PSORIASIS) جو کہ تینوں سنگیٹا کے ملاپ سے پیدا ہوتا ہے۔ اس میں سورا اور سائیکوسس زیادہ نمایاں ہوتے ہیں۔ پھلکی کی طرح جسم پر پھلکے پیدا ہونا بھی تینوں سنگیٹا کے مشترکہ عمل سے ہوتا ہے جس میں سورا کی خشکی۔ سائیکوسس کی دافر نشوونما (بدگوشت) اور کھردری موٹی جلد اور غلغلے کے پھلکے نمایاں ہوتے ہیں، جلدی آبلوں (HERPES ZOSTER) کی بنیاد بھی سائیکوسس پر۔ جلد کی خطرناک حالتیں سائیکوٹک اثر کے بڑھنے کے ساتھ ساتھ ناقابلِ بیان حد تک بڑھ جاتی ہیں۔ حجام کی خارش (BARBERS ITCH) سائیکوٹک مریضوں میں بہت جلد پیدا ہو جاتی ہے جبکہ سائیکوسس کی عدم موجودگی میں شاذ و نادر ہی پیدائش چڑھتی ہے۔ ہم نے آپریشن کے کئی مریضوں میں ٹانگوں میں پھوڑے پیدا ہوتے دیکھتے ہیں یہ پھوڑے سائیکوسس کے اثر کے بغیر پیدا نہیں ہوتے۔



باب ۳

سائیکوسس کے تعمیری اثرات

جب ہم سائیکوٹک میازم کا تجزیہ عناصر کے ایٹمی وزن کی ترتیب کے لحاظ سے کرتے ہیں تو ہمیں علامات کا ایک انتہائی نیا گروپ ملتا ہے۔ ہم نے میازمیٹک سمپٹم میٹالوجی (Symptomatology) کے خلاصے میں یہ بیان کیا تھا کہ سورا سب سے زیادہ فعلی علامات پیدا مغلس اپنا اثر بھوڑوں، زخموں اور بافتوں کی تباہی سے دکھاتی ہے، حتیٰ کہ ہڈی دار بافتوں کو بھی مغلس تباہ کر دیتی ہے جبکہ سائیکوسس کا اظہار اس سے بالکل مختلف ہوتا ہے۔ حیسانی مایعات کو باہر نکالتی ہے اور جسم میں زائد بافتیں پیدا کرتی ہے۔

لہذا ہم دیکھتے ہیں کہ سائیکوٹک سنگما جسم کی ساخت میں تکلیف پیدا کر دیتی ہے جو کہ سورک تکلیف کے بالکل مخالف ہے۔ اس سے ہمارے نظریے کو پختگی ملتی ہے۔ جیسا کہ سورا کے مریض - سوزج، ہوا، پانی اور غذا سے ضروری مادوں کے انجذاب کے ناقابل ہوتا ہے جب کہ یہ چیزیں نارمل جسم و دماغ کی ساخت کے لئے ضروری ہوتی ہیں۔ دوسری طرف سائیکوسس کا مریض ان چیزوں کے لئے اتنا حساس ہوتا ہے کہ وہ تعمیری مادے جو اسے مہیا ہوتے ہیں ان میں سے یہ جسمانی ضرورت سے زیادہ جذب کر لیتا ہے کہ اس کے نتیجے میں غیر ضروری نشوونما (overgrowth) ہوتی ہے۔ اور یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ یہ غیر ضروری نشوونما جسم کے لئے مسخرانہ ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ جسم کے معالجات کا بافتوں سے نکلنا بھی خطرناک ہے۔ اور یہ دونوں چیزیں سائیکوسس کے اثرات کی وجہ سے پیدا ہوتی ہیں۔ قدرت نے جسم انسانی کے لئے ضروری مادوں کو جس فیاضی سے نوازا ہے مثلاً تازہ ہوا، دھوپ، تازہ پھلوں، سبز لویں، مغزوں (NUTS) اور سمندری تازہ غذا اور گوشت میں جمع کیا ہوا ہے ان میں ان کی تیل مقدار جسم انسانی

سے حاصل شدہ ادویات بھی شامل کر دی جائیں تو یہ صرف ادویات سائیکوٹک حالتوں میں ہی استعمال ہو سکیں گی بلکہ یہ حقیقت ہے کہ یہ ادویات دوسری ادویات کی نسبت سائیکوٹک حالتوں کے لئے زیادہ خصوصیات رکھتی ہیں۔ یہ تسلیم شدہ حقیقت ہے کہ تمام نباتاتی ادویات میں تعمیری مادے پائے جاتے ہیں اور یہ تعمیری مادے مختلف مرکبات کی صورت میں پودوں کی ہر نوع کے اندر پائے جاتے ہیں، اسی طرح حیوانی ذرائع سے حاصل شدہ ادویات اسلئے فائدہ مند ہیں کہ ان کے اندر موجود مادے بلا فردوں نے غذائی مادوں کی مدد سے تعمیر کئے ہوئے ہیں اور انہماقی عمل سے تعمیر شدہ مادوں پر ہی ان کی قوت کا انحصار ہوتا ہے۔ زیر غور ادویات کے ساتھ ان مادوں کے تعلق سے معلوم ہوتا ہے کہ زیادہ تر ان مادوں کے ساتھ کلوربن (۱۷) ملی ہوئی ہوئی ہوتی ہے جبکہ اس قسم کے ملاپ میں دوسرے مادے کم ہیں۔ اس کے علاوہ برومین (۵۲) اور ارجٹیم (۴۷) کے درمیان ایک خلا ہے۔ ایٹمی وزن کے لحاظ سے اس میں مندرجہ ذیل عناصر واقع ہیں۔ کرپٹان (۲۶) روبیڈیم (۳۷) سٹرونشیم (۳۸) میٹیریم (۳۹) زرنکونیم (۴۰) کولمبیئم (۴۱) اور مولیبڈینم (۴۲) ان ڈیٹرمینڈ (۴۳) ایتھینیم (۴۴) روڈیم (۴۵) پلاٹینم (۴۶)۔ ان عناصر میں سے صرف سٹرونشیم اور پلاڈیم کی پروڈنگ ہو چکی ہے اور یہ دونوں عناصر سائیکوٹک حالتوں میں فائدہ مند ثابت ہوئے ہیں، لیکن سٹرونشیم قدرتی طور پر پیمپم کے ساتھ تعلق رکھتا ہے اور ہومیو پیتھی میں اس کا سب سے قوی اثر امی لائن میں حاصل ہوتا ہے۔ پلاڈیم اور رھوڈیم (رھوڈیم کی بھی کسی حد تک) دونوں پروڈنگ ہوئے ہیں۔ یہ دونوں قدرتی حالت میں پلٹینم کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں۔ رھوڈیم کا ایٹمی نمبر بہت زیادہ ہے۔ اسلئے اس کا تعلق تباہ کن عناصر کے گردہ سے بھی ہے لیکن کیڈمیم (۴۸) ایسا عنصر ہے جسے ایٹمی سائیکوٹک گروپ کی دو تصور کیا جاتا ہے۔ خاص طور پر بیماری کے پیدا شدہ اثرات کے لئے۔

عناصر میں سے کچھ جو تعمیری گروپ میں آتے ہیں لیکن جن کے فعل کو تعمیری نہیں سمجھا گیا ہے ان میں سے کچھ یہ عناصر دو دھ میں پائے جاتے ہیں اور ان کی موجودگی سپیکٹروگراف spectrograph کی مدد سے معلوم کی گئی ہے۔ یہ عناصر مندرجہ ذیل ہیں۔

میٹیریم (۵۶) بورون (۵) لیتھیم (۳) روبیڈیم (۳۷) سٹرونشیم (۳۸) ٹیٹینم (۲۲) زنک (۳۰)۔ اس کے علاوہ کچھ محققین نے دو دھ میں مندرجہ ذیل عناصر بھی دریافت کئے ہیں۔

اگرچہ ان کی مقدار نہایت قلیل ہوتی ہے ۔

ایومینیم (۱۳) کرومیم (۲۴) لیڈ (۸۲) سلیکون (۱۴) زن (۵۰) وینڈیم (۲۳) بیگانہ (۲۵) ۔ یہ تمام اور گینک عناصر درودھ میں نہایت خفیف مقدار میں پائے جاتے ہیں لیکن ان کے تعمیری افعال کے بارے میں کچھ نہیں کہا گیا ۔

ان عناصر کی دریافت اس لحاظ سے فائدہ مند ہے کہ ان کی دریافت سے ہمیں ایسے عناصر کے افعال کے بارے میں علم ہوا ہے جو اس پہلے تعمیری عناصر کی لسٹ میں موجود نہ تھے ۔ مثلاً بیسٹم اور لیڈ ۔ ان میں سے لیڈ (LEAD) ایسا عنصر ہے جس کا ایٹمی وزن بہت زیادہ ہے ، لہذا تعمیری عناصر کی لسٹ میں شامل نہیں کیا جاسکتا ۔

لیکن غذا میں ان کی موجودگی ، اس کا تعلق جسم کے طبعی افعال سے ظاہر کرتی ہے اور ہمیں یہ سوچنے پر مجبور کرتی ہے کہ اتنے اور پختے ایٹمی وزن رکھنے والے عناصر غذائی افعال میں کس طرح شامل ہیں ؟ کیونکہ اوپر بیان کئے گئے نظریے کے مطابق اتنا اونچا ایٹمی وزن رکھنے والے عناصر تعمیری ہر سکتے ۔ لیکن غذائی مادوں میں ان کی موجودگی ذہن میں سوال پیدا کرتی ہے کہ یا تو محققین کا کام نامکمل ہے ، ابھی ۔ یا پھر ہمارا موجودہ علم ابھی ناکافی ہے جس کی وجہ سے ہم اپنے نظریے کی بنیاد پر اس قسم کے عناصر کی موجودگی کا جواز پیش نہیں کر سکتے ۔



بیماریوں کی گرد پب پتری کا خلافہ

آئیے تمام سنگیٹا کا خلاصہ پیش کریں اور یہ بات یاد رکھتے ہوئے کہ کس طرح یہ تمام سنگیٹا اجتماعی طور پر بھی ہمیں اپنے مریضوں میں دیکھنے کو ملیں گی۔ لیکن ان کے اس اجتماعی گرد پب میں ایک سنگیٹا باقی سنگیٹا پر غالب نظر آئیگی۔ تمام سنگیٹا اپنی اپنی جگہ گانہ خصوصیات رکھتی ہیں مثلاً سوراکی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ وہ اپنا اظہار انفعالی علامات میں کرتی ہے (یا جسم کے افعال کو متاثر کرتی ہے) سفلس کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ زخم یا السر پیدا کرتی ہے اور سائیکوسس کی خصوصیت یہ کہ وہ جسم سے مائع خارج کرتی ہے اور ان مادیوں کو جسم کی دوسری جگہوں پر اکٹھا کر دیتی ہے یعنی اس کا فعل *Infiltration and deposition* ہے۔

جب سفلس کو دبا دیا جائے تو سفلیٹک سنگیٹا اپنا اثر دماغ کی جھلیوں (*Meninges*) پر کر دیتی ہے یہ گلے اور آواز سے متاثر کرتی ہے۔ اسی طرح آنکھوں، ہڈیوں اور *Periosteum* کو بھی متاثر کرتی ہے۔

سورا اپنا اثر وسیع پیمانے پر نظام اعصاب پر کرتا ہے اور اعصاب کے مراکز متاثر کرتا ہے۔ اس طرح جسمانی افعال متاثر ہوتے ہیں۔ ان تکالیف میں کمی (ح) جسم پر پھیلنے والے (دانے۔ اُبھار۔ وغیرہ) سے ہوتی ہے۔

سائیکوسس اندرونی اعضاء پر اثر کرتی ہے۔ خاص طور پر سلیوک (کو لہے) اعضاء اور جنسی اعضاء متاثر ہوتے ہیں۔ اس سنگیٹا میں بدترین جسم کی سوزش بافتوں سے رطوبتوں کا اخراج اور اور پھوٹے پیدا ہونا بدست سسٹ اور اعضاء کا بگڑ جانا وغیرہ۔ حالتیں پائی جاتی ہیں۔ اور جب سائیکوسس کو دواؤں کے اثر سے دبا دیا جائے تو یہ جسمانی نظام کے اندر گھس کر مریض کے اندر کردار کی برائیاں پیدا کرتا ہے مثلاً بے ایمانی اخلاقی پستی اور پاگل پن (*Mania*)۔ مریض جو ان امراض میں مبتلا ہوں ان کا علاج کرنے

کے لئے ان بیماریوں کی درجہ بندی نہایت اہم ہے کیونکہ اس گروہ بندی کی بندوبست دوائے بالمثل کا انتخاب دواؤں کے اس گروپ سے کرنا آسان ہوتا ہے جس میں اجتماع کی سب نمایاں سنگما موجود ہو۔ اور اس نمایاں سنگما کے پیش نظر اس کو علامات کے مجموعے میں فرقیت دینا چاہیے۔ اس سے اس سے دوائے بالمثل کا انتخاب آسان ہوتا ہے۔ یعنی وہ دوا جو اس مخصوص کیس کے لئے استعمال ہوگی اور اسی کیس کی نشردنما کی حالتوں میں بھی استعمال ہوگی۔

جب بھی ہم کسی ایسے کیس سے منٹ رہے ہوں جس میں یہ تمام سنگمیٹا اکٹھی حملہ آور ہوئی ہوں تو ہمیشہ ایسے کیسز میں ایک سنگمیٹا دوسری سنگمیٹا سے زیادہ نمایاں ہوگی اور اسی نمایاں سنگما کا علاج سب سے پہلے ضروری ہے۔ جب اس سنگما کا سدباب ہو جائے تو پھر اس کے بعد کی نمایاں سنگما کی طرف توجہ دینی چاہیے اور یہ سلسلہ اسی طرح جاری رکھا جائے حتیٰ کہ مریض درانت کے ان نسلی بگاڑوں سے نجات حاصل کر لے۔



کے بغیر نالی کے غدودوں کے (اینڈو کرائن گلینڈز) فعل کے میدان میں ہومیوپیتھک طریقہ علاج !

دور جدید کے فزیالوجسٹس (Henderson) کا نظریہ ہے کہ انسان کی بہت سی بیماریوں کا سبب بغیر نالی کے غدودوں کے فعل میں نقص اور تعطل ہے یعنی نشوونما سے متعلقہ زیادہ تر مسائل مثلاً ضرورت سے زیادہ اور ضرورت سے کم نشوونما متعلقہ استرجاع کے اپنے ماحول کے مطابق نہ طویل کرنا اور بڑے لوگوں کا اپنے عزیزوں اور اپنے مسائل کے ساتھ مطابقت نہ رکھنا۔ ان سب باتوں کا کسی نہ کسی حد تک اینڈو کرائن گلینڈز کے فعل میں عدم توازن سے تعلق ہے۔ دور جدید کے ہومیوپیتھک طلباء نے بھی مائین کے نظریات کو طعن و تشنیع کا نشانہ بنانا سیکھ لیا ہوگا مگر اس کے باوجود اینڈو کرائن گلینڈز کے ماہرین کی دریافتیں مائین کے فرمودات کے بہت قریب ہیں۔ جیسا کہ انسان جسم ذہن اور روح کا مجموعہ ہے، اور یہ تینوں ایک دوسرے کے ساتھ بہت مربوط اور ہم آہنگ ہیں مگر اس کے ساتھ ہی بغیر کسی رکاوٹ کے اپنا آزادانہ فعل بھی انجام دیتے ہیں اور اس فعل میں اس وقت تک کوئی بگاڑ پیدا نہیں ہوتا جب تک وائیل فورس (قوت حیات)، یا روح یا ڈائمنس توازن میں رہتی ہے، لیکن اس توازن میں (ان تینوں میں سے کسی ایک رکن کے فعل میں گہرا کمیوجا سے عدم توازن پیدا ہو جائے تو پورا جسم کم و بیش اس بگاڑ سے متاثر ہوتا ہے۔

بغیر نالی کے کچھ غدودوں کا فعل یہ ہے کہ وہ نہایت قلیل مقدار میں مخصوص قسم کے مادوں یا رطوبتوں کا اخراج کرتے ہیں اور یہ خارج شدہ رطوبتیں جسمانی نظام میں داخل ہو جاتی ہیں۔ یہ رطوبتیں جسم کی صحت اور زندگی کے لئے نہایت اہم رول ادا کرتی ہیں۔ بعض اوقات ان غدودوں

کی رطوبتیں اس قدر قلیل المقدار ہوتی ہیں کہ ان کی مقدار ہومیو پیتھک پوٹنسیوں (Attenuation) کی مقدار کے برابر ہوتی ہے۔

ہومیو پیتھک قلیل المقدار دوا کے استعمال کے نظریہ کے مطابق اینڈو کرائن گلیٹڈ کی قلیل المقدار رطوبتوں کا جسم کی صحت کو برقرار رکھنا ہومیو پیتھک نظریہ کی اہمیت کو ظاہر کرتا ہے اور یہ بات آسانی سے سمجھ آ جاتی ہے کہ ان غدودوں کے فعل کی اصلاح کیلئے ہومیو پیتھک دوا کی کیا اہمیت ہے اور ان کے فعل کو توازن میں لانے کیلئے کس طرح اہم ردل ادا کر سکتی ہے۔

اس وسیع موضوع کو سمجھنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ آکسٹ اے وارنر۔ ایم ڈی۔ ایف اے سی۔ پی کی کتاب "اینڈو کرائینولوجی" (ENDOCRINOLOGY) (LEA & FEBIGER 1937) کا حوالہ دیا جائے۔ موصوف لکھتے ہیں کہ: "عام معالین یہ شکایت کرتے ہیں کہ اینڈو کرائینولوجی کے متعلق لٹریچر تکنیکی اور مشکل اور عام فہم نہیں یعنی آسانی سے سمجھ نہیں آتا۔ ان بظاہر مشکلات کی کمی ایک وجوہات ہیں جن میں سے چند مندرجہ ذیل ہیں۔

نمبر ۱:- اس مضمون کا نیا پن (Newness of the subject)۔

نمبر ۲:- ہارمونز کی ممکنہ تعداد اور ان کے فعل کے بارے یقینی معلومات کا نہ ہونا۔

نمبر ۳:- بغیر نامی کے غدودوں کی رطوبتوں کا الجھاؤ ہوا پیچ دار تعلق۔

نمبر ۴:- جانوروں پر کئے گئے تجربات کا انسانوں پر اطلاق کرنے میں مشکلات۔

نمبر ۵:- اور استعمال میں لائی جانی واسطی ہارمونز کی پوٹنسیاں تیار کرنے میں تضاد۔

نمبر ۶:- ہر خوراک کی مقدار اور تعین کرنے میں مشکل، جو کہ مریض کے غدود کے فعل کی شرح سے

متاثر ہوتی ہے۔ ہر مریض کی مخصوص اثر پذیری سے خلیات کی قبولیت، دوسری اینڈو کرائن رطوبتوں کا

عمل اور مریض کے جسم کے دیگر میٹابولک (METABOLIC FACTORS) عوامل اور بیماری کے عوامل

وغیرہ سے پیدا کردہ مشکلات قابل ذکر ہیں۔ ایک اچھا اینڈو کرائینولوجسٹ (ماہر اینڈو کرائینولوجی) بننے کے

لئے یہ ضروری ہے کہ وہ معالجہ اندوز جسم کا ماہر ہو (INTERNIST) اور اب وہ وقت

دور نہیں جب ایک اچھا ماہر اندوز جسم بننے کے لئے یہ ضروری ہو گا کہ وہ شخص ماہر کرائینولوجی بھی ہو۔

ایک معالجہ کے لئے ضروری ہے کہ اسے اناتومی کے لحاظ سے جسم کے اعضاء کی ساخت اور اناتومی

نظامِ عصبی (خود مختار نظامِ اعصاب) کا مکمل علم ہو، علاوہ ازیں اس نظام کی دونوں شاخوں یعنی پاراسیمپٹھٹک (Parasympathetic) اور آڈو سیمپٹھٹک (sympathetic) کا پورا پورا علم ہو۔ اور ان دونوں شاخوں کے فعل ابھی طرح معلوم ہوں کہ تحریک کے زیر اثر یہ دونوں شاخیں کس طرح ایک دوسرے کے متضاد ردِ عمل کا اظہار کرتی ہیں (ایک اچھا اینڈو کرائینولوجسٹ بننے کے لئے معالج میں مندرجہ ذیل خصوصیات کا ہونا بھی ضروری ہے)

- (۲) - وہ اینڈو کرائین گلینڈز کے افعال کے بارے میں نہایت جامع معلومات رکھتا ہو۔
- (۳) - اُسے یہ علم ہونا چاہیے کہ زندگی کے انتہائی اہم اور پیچیدہ افعال جن پر ہمارا کنٹرول نہیں ہوتا، مثلاً نارمل نشوونما، انہضام، عملِ انجذاب، غذا کا جزوِ بدن بننا اور غذا کا غذائی ذخیرہ قائلہ جگر اور عضلات نے نکل کر توانائی، ہمہ پہنچانا۔ دل کے فعل کو جاری رکھنا۔ نارمل تنفس اور تندرست ہونے کا احساس، وغیرہ کا انحصار آؤٹونومک نروس سسٹم (Autonomic Nervous System) کی دونوں شاخوں کے افعال میں موجود نازک توازن پر ہے۔
- (۴) - اُسے اس بات کا علم ہونا چاہیے کہ پیرا سیمپٹھٹک اور سیمپٹھٹک نروس سسٹم (آؤٹونومک نروس سسٹم کی دو شاخیں) کے افعال میں جو توازن موجود ہوتا ہے اس کا انحصار بغیر نالی کے غدودوں کی رطوبات پر ہے یا دوسرے لفظوں میں اینڈو کرائین گلینڈز کی رطوبات پر۔ پیرا سیمپٹھٹک اور سیمپٹھٹک نظامِ اعصاب کے فعل کے توازن کو قائم رکھنے کے لئے گورنری حیثیت رکھتی ہیں۔

اینڈو کرائین حالتوں کے علاج کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کیلئے میڈیکل لائبریری میں بہت جوش و خروش پایا جاتا ہے۔ کسی بھی اینارمل حالت کا کامیابی سے علاج کرنے کیلئے ضروری ہے کہ ہمیں علامات کے اجتماع اور بیماری کے آغاز کا سبب (etiology) معلوم ہو (یہاں ایلوپیتھی نظریہ کے مطابق) اور اس کے ہمارے پاس عامل ادویات علاج کے لئے موجود ہونی چاہئیں۔ عامل قوانین علاج سے پہلے ہی اینڈو کرائین غدودوں کے فعل سے متعلقہ بہت سی علامات دریافت ہو چکی ہیں۔ یہی حالت اب بھی موجود ہے اور عامل ہارمون میسر مہنے کے باوجود یہ یقین دہانی کرائی نہیں جاتی کہ بیماری کی حالت کو سکون بخشا جا سکتا ہے۔ اینڈو کرائین سے متعلقہ حالتوں کی شفا یابی کے لئے تمام ذرائع استعمال کر کے اینڈو کرائین

ادویات تیار کر کے استعمال کرائی گئی ہیں، لیکن ان میں سے بہت سی ادویات غیر عامل (placebo) ثابت ہوئیں خاص طور پر اس وقت جبکہ ان کا استعمال منہ کے ذریعے کرایا گیا۔ اپنے دیباچے کا اختتام کرتے ہوئے ڈاکٹر ورنر (DR. WERNER) اس پیشے سے متعلقہ کئی افراد کو اس مدد کے لئے سخراج تحسین پیش کرتا ہے جو ان لوگوں نے موصوف کو اینڈو کرائینولوجی کے بنیادی علم کو سمجھنے میں کی۔

اپنی کتاب کے پہلے باب میں مصنف بیان کرتا ہے کہ جذبات کے اثرات اور مختلف ادویات کے رد عمل کس طرح مختلف جسمانی افعال کو متاثر کرتے اور اس کا اثر جسم کے عصبی نظام کے افعال (Reflex action) غددوں تک منتقل ہوتا ہے۔ ڈاکٹر موصوف نے بیماری اور صحت کی حالتوں میں اعضاء کے بارے میں جو بیانات دیئے ہیں وہ ہائمن کے مشاہدات کی یاد دلاتے ہیں۔ مگر ڈاکٹر ورنر اپنے ۱۹۳۷ء کے مشاہدات کی بنا پر ڈاکٹر ہائمن کی منطق اور فلسفہ کے عملی پہلوؤں تک رسائی حاصل نہ کر سکا، اگرچہ ہمارے لئے ہائمن کے فلسفہ اور منطقی پہلوؤں کو سمجھنا نہایت آسان ہے۔

بہر حال اگر ہم ڈاکٹر ورنر (WARNER) کے کام کا مختصر سا جائزہ بھی لیں تو ہم یہ دیکھ کر حیران رہ جاتے ہیں کہ اس نے علامات کے اجتماع کے ایک ایسے وسیع سلسلے کا ذکر کیا ہے جو یا تو ان غددوں کے فعل میں خرابی کے باعث پیدا ہوتا ہے یا پھر ان غددوں سے تیار شدہ ادویات کے استعمال کے نتیجے میں، ان علامات میں کیل مہاسے سے لیکر ہیپوفیلیا اور اینیمیا سے لیکر بچوں اور بڑوں میں ہڈیوں کے تھکاوٹ تک کی علامات موجود ہیں۔ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ علامات کی اکثریت نہ سہی مگر ان کا یہ سلسلہ وسیع جس کا تعلق جسمانی عوامل سے ہوتا ہے وہ ان غددوں کے فعل میں نقص کی وجہ سے پیدا ہوتی ہیں۔ اس لئے ہم یہ سمجھ سکتے ہیں کہ ہومیو پیتھک تعمیری دوا ہے جدید علم کی روشنی میں اپنے ایسے مفید نظریات و اثرات کا اظہار کرے گی جیسا کہ وہ ماضی میں کرتی رہی ہے۔ اور جبکہ ہمیں اینڈو کرائینولوجی کا کوئی علم نہیں تھا اور دوا کی انتخاب کا انحصار صرف علامات کے مجموعے پر تھا۔

اس بات میں ذرا بھرتک کی گنجائش نہیں کہ اعضاء اور بافتروں کی ضرورت ہے زیادہ اور ضرورت

سے کم نشوونما مثلاً ایڈی پوز بافتوں سے موٹاپے کا پیدا ہونا جنسی اعضاء کے فعل اور خصوصیت کے نمودار ہونے میں رکاوٹیں یا پھر جنسی اعضاء کی خصوصیات کا وقت سے پہلے اظہار ہو جانا، (خواہ اس کا تعلق پائیل، بیچوٹری یا تھائیرائیڈ گلینڈز یا جنسی غدودوں سے ہو) علاوہ ازیں ہڈیوں کے ڈھانچے کی بناوٹ میں تبدیلیاں پیدا ہو جانا جن کی وجہ سے پیراتھائیرائیڈ گلینڈ کے فعل میں خرابی بھی ہو سکتا ہے، یہ سب ہائمن کی زبان میں درشتی یا ماحول سے لی گئی، (Acquired Miasms) میازم کے مظاہر ہیں۔

میازم کے نظریے کے بارے میں یہ بات اتفاقی ثبوت کی حیثیت رکھتی ہے کہ کچھ مخصوص قسم کی بیماریوں کا اظہار مخصوص قسم کے لوگوں میں ہی ہوتا ہے، مثال کے طور پر موٹاپے کی وہ اقسام جو عبرانی نسل میں پائی جاتی ہیں اور اس بارے میں ہر شخص یکساں فزنی دلیل دے سکتا ہے کہ غالباً اس قسم کے موٹاپے کی وجہ صدیوں تک منتخب قسم کی غذا کا استعمال ہے، اسی طرح بہت سے لوگوں میں غدودوں کے فعل میں نقص کی وجہ سے پیدا ہونے والی بیماریاں ایک ہی خاندان کی فیملی ہسٹری میں دیکھنے کو ملتی ہیں۔ بعض اوقات ہمیں کوئی ایسا کیس بھی دیکھتے کو ملتا ہے جس میں ہمیں اس قسم کا ثبوت نہیں ملتا۔ لیکن اس کیس کی فیملی ہسٹری میں ایسا ثبوت ضرور ملے گا۔ اور یہ ثبوت جنسی اعضاء کی جراثیموں سے اثر پذیر بھی ہو سکتا ہے، یہ ایسی بیماری بھی ہو سکتی ہے جس کے بارے میں عمومی تاثر یہ دیا گیا ہو کہ اسے مائٹھی طریقے سے شفاء بخش دی گئی تھی۔

ہائمن کے پیروکار سو میو پتھس کے لئے تجربہ گاہوں کی تصدیق کوئی اہمیت نہیں رکھتی کیونکہ وہ اس حقیقت سے آشنا ہوتے ہیں کہ میازم ادویات کے استعمال سے بیماری کو دبا دینے کم کر دینے یا تباہ کر دینے کے باوجود باقی رہ سکتی ہے اور متاثرہ انسان اس کو نسل در نسل منتقل کر سکتا ہے

کسی بھی کیس کے لئے ایلو پتھک طریقہ کے حامل معالج مفعولی علامات (Objective symptoms) کو اپنے کام کی بنیاد سمجھتے ہیں اور فاعلی علامات (Subjective symptoms) کو وہ صرف معاون علامات (Concomitant) تصور کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ کلینیکل

مقاصد کے لئے ایسی علامات کوئی اہمیت نہیں رکھتیں بلکہ غیر مزوری ہیں (جبکہ وہ اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ غدد دروں سے نکالا گیا رس غیر عامل ہوتا ہے) مگر ہومیو پیتھک معالج اپنی تمام تر توجہ مریض کی فاعلی علامات (Subjective Feelings) پر مرکوز رکھتا ہے کیونکہ ہائمن کے منطقی معالجاتی اصولوں کا یہی تقاضا ہے۔

ڈاکٹر وارنر (Dr. Warner) کی پیش کردہ کتاب ہمیں ہتھیالوجی - ایٹمیالوجی - اور علم شخصیات الامراض پر جدید ترین معلومات تو فراہم کر سکتی ہے لیکن معالجاتی میدان میں اس کی خدمات مفید نہیں آئیں ان معلومات کے لئے کسی ایسی کتاب کا انتخاب کریں جسے ہم درجہ جدید کے مصنفین اور لیکچر درکروں کی کتب سے منتخب کر سکیں لیکن جب ہمیں اپنے مریض کو شفا یاب کرنا ہو تو ہمیں اپنے میٹر یا میڈیکا اور فلاسفی کے عظیم خزانوں سے مدد لینا ہوگی۔

اپنے میٹر یا میڈیکا کے ضخیم اندیکس کے لئے ہمیں اپنی ریپرٹریز کی طرف توجہ دینا ہوگی، اور اس کے لئے ہمارے ذہن میں مریض کی جملہ جسمانی ساخت سے متعلق علامات واضح ہونی چاہئیں۔ یہاں ہمیں مریض کے اس عضو کے سراغ کی کوئی بھڑکی نہیں ہو مریض کے جسم میں بیماری کے باعث بنا ہے۔ اس کے برعکس ہم وہ علامات نوٹ کرتے ہیں جو مریض کے اندر خصوصی طور پر موجود ہوتی ہیں۔ یعنی ذہنی، جسمانی اور فزیکل علامات اور مریض کی علامات سے مشابہہ دوا کی علامات کو پیش نظر رکھنے سے ہم مثل کو مثل سے ملانے کا میاب ہو جائیں گے۔ ہم ہومیو پیتھک قوانین کو اس قسم کے کیسز اور دوسرے کیس میں نہایت یقینی اور مدلل طریقے سے جانچ سکتے ہیں۔

اس قسم کے کیسز (ایڈڈ کرائٹن گلیٹڈز سے متعلقہ) میں جیسا کہ دوسرے تمام کیسز کی صورت میں ہوتا ہے ہمیں ہائمن کے فرمودات کی روشنی میں شفا کے عمل کو ممکن بنانے کے بارے سوچنا ہوتا ہے۔ اس سے متعلق تفصیل کو نہایت خوبصورت انداز میں اکتوبر ۱۹۳۸ء کے برٹش ہومیو پیتھک جرنل میں پیش کیا گیا ہے۔ اس کا حوالہ ذیل میں دیا گیا ہے:-

ڈیفی شینسی ڈیزیزز (Deficiency Diseases) کی ممکنہ شفا یابی کا اندازہ لگانے کے لئے ہمیں یہ حقیقت فراموش نہیں کرنی چاہیے کہ ادویات کے عمل کے نتیجے میں زندہ خلیات رد عمل کا اظہار کرتے ہیں لیکن اس قسم کا رد عمل مردہ خلیات میں پیدا نہیں ہو سکتا۔

اور نہ ہی ادویات ان مژدہ خلیات کو زندہ کر سکتی ہیں اور وہ بات یا کام جو ناممکن ہو اُسے کرنے کی کوشش سے کوئی فائدہ حاصل نہیں ہو سکتا۔ لیکن ہمیں یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ کوئی عضو یا بافت ان واحد میں تباہ نہیں ہو سکتی (سوائے زخم کے نتیجے میں) اور کسی عضو کے فعل میں ناکامی کے بھی کئی درجے ہوتے ہیں اور اگر فعل کی یہ ناکامی حدوں سے تجاوز نہ کر گئی ہو تو ہمارا اس بات پر یقین ہے کہ اس عضو کے فعل کو سیلمم کے استعمال سے دوبارہ بحال کیا جا سکتا ہے لیکن اس مقصد میں کامیابی کے لئے ہمیں اپنی دواؤں کا گہرا علم ہونا چاہیے۔ ہم علی طور پر آج سے بچاں ساٹھ برس پرانا میٹریا میڈیکا استعمال کر رہے ہیں اگرچہ اس میں کسی تبدیلی کی ضرورت نہیں، لیکن اس میں اضافے کی ضرورت شدید ہے اور یہ اضافہ نئی ادویات کی دریافت سے نہیں بلکہ پہلے سے موجود ادویات کی تازہ ترین پروڈنگ سے ہوگا اور یہ پروڈنگ جدید فزیالوجی کل ریسرچ سیٹ میں درکار ہے، خاص کر ادویات کے اینڈو کرائن گلیٹنڈز پر عمل کے بارے میں اگر ہم اپنی ادویات کی خصوصیات میں اضافہ نہیں کریں گے تو ہومو پیتھک آرٹ جمود کا شکار ہو جائے گا اور یہ آرٹ ترقی نہیں کر سکے گا۔

ہمارا مقصد یہ ہے کہ ہم کنیٹ اور لوٹنگھسن کی ریپریٹریز سے وہ کئی ایک سرخیاں منتخب کریں جو ان حالتوں کے مطالعے کے لئے فائدہ مند ہوں جس کا مطالعہ ہم کر رہے ہیں لیکن جب ہم ان مریضوں میں پائی جانے والی انتہائی مختلف قسم کی علامات کو دیکھتے ہیں تو ایسا لگتا ہے کہ ہمیں اپنے آپ کو بذات خود ان ریپریٹریز کے سپرد کرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں رہتا اور معالج کو بھی نصیحت کے بنا رہن نہیں پاتی کہ اگر وہ اپنے مریضوں کو شفا یاب کرنا چاہتا ہے تو اس کو ان قیمتی اضافوں کو نظر انداز نہیں کرنا چاہیے۔ دوسرے لفظوں میں جب اینڈو کرائن نظام میں بگاڑ کے بارے میں جدید تحقیقات پر سرسری نظر ڈالیں تو ہمیں پتہ چلتا ہے کہ ایسی علامات کا ایسا وسیع سلسلہ موجود ہے کہ ان علامات کو چند گروہوں میں عدد کرنا ناممکن ہے۔ اور ہمیں بار بار یہ بات تسلیم کرنا پڑتی ہے کہ ہمارا تعلق ان جسمانی ساخت کی علامات سے ہے جن کے بارے میں ہم پہلے جانتے ہیں اور ہم ان چند مفید سرخیوں کو اپنی نظریں اس طرح رکھتے ہیں کہ ان سے بھی اہم سرخیاں ہماری نظروں سے اوجھل نہ ہو جائیں۔ لہذا ہم اس عمل کو بار بار دہراتے ہیں۔ اپنی ریپریٹری کی

قدر و قیمت کو حوالے کی مناسبت سے نظر انداز نہ کریں۔ اگر ایسا نہیں کریں گے تو وقت گزرتے کے ساتھ ساتھ آپ کو اس کا صلہ ضرور ملے گا۔

غور کرنے کیلئے محقق کاغذ پر ہم وہ تمام علامات نہیں لکھ سکتے ہیں جو ہمیں اپنی روزمرہ پریکٹس میں ملتی ہے اور جن کو اینڈو کرائن نظام سے رابطے کی بنا پر پہچانتے ہیں۔ ان حالتوں (علامات) میں سے صرف چند ایک علامات کے خاکے کو ایک محدود لیکن مناسب معالجاتی خطوط پر استوار کر کے ہم مختصر طور پر چند اہم ادویات کی نشاندہی کر سکتے ہیں جو غددوں کی ساخت کو متاثر کر سکتی ہیں۔

ہمیں غددوں کے فعل میں عدم توازن سے پیدا ہونے والی جس حالت سے سب سے زیادہ واسطہ پڑتا ہے وہ ذیابیطس، ٹیکسٹس ہے (ذیابیطس شکر) اس سلسلے میں تسلیم شدہ نظریہ انسولین کے بلے میں ہے اور اس کا شکر کی کارکردگی سے یقینی تعلق ہے۔ تاہم شاید کوئی معالج یہ سوچتا ہو کہ یہ طریقہ علاج شفا بخش ہے یا صرف مرض کو دبا دیتا ہے۔ یا پھر نعم البدل قسم کا علاج ہے، جدید تجربات نے ثابت کر دیا ہے کہ انسولین کی بڑی بڑی خوراکیں اگر مسلسل استعمال کی جائیں تو ان کے نتیجے میں شکر کی مقدار پہلے کی نسبت بڑھ جاتی ہے اور جب تک انسولین کا استعمال جاری رہتا ہے شکر کے لیول میں کمی نہیں ہوتی۔ حال ہی میں ایک کیس سے نہایت دلچسپ معلومات کا اظہار ہوا کہ جب ایک مریض کو چند روز تک انسولین نہ دی گئی تو اس کے شکر کے لیول میں خاطر خواہ کمی ہو گئی اور جب اس کو انسولین کی طویل المقدار خوراک دی گئی تو اس کی شکر لیول زیادہ بڑی خوراک دینے کے نتیجے میں پیدا ہونے والی شکر لیول سے کہیں کم رہی ہو مگر پیتھک طریقہ علاج کے زیر اثر مریضوں کا مشاہدہ اس سلسلے میں بڑی افادیت رکھتا ہے

اگر ایک مرتبہ انسولین کا علاج شروع کر دیا جائے تو انسولین مریض کے لئے اتنی ضروری بن جاتی ہے کہ وہ اس کے بغیر نہیں رہ سکتا اور پھر مریض کی نارمل حالت کے بحال ہونے کے امکانات نہیں رہتے لہذا یہ بات زیادہ عملی اور مناسب ہے کہ پہلے ہو مگر پیتھک طریقہ علاج کیا جائے کیونکہ اگر ضروری سمجھا گیا تو انسولین کے علاج کی طرف تو کسی وقت بھی رجوع کیا جاسکتا ہے۔ ریپرٹریز میں پیشاب میں شکر کی موجودگی کے لئے مناسب ادویات موجود ہیں۔ اس سلسلے کی ادویات نہایت گہرے اثرات کی حامل ہیں یہ اور ان کا جذباتی حالتوں سے نہایت گہرا تعلق ہے۔ ذیابیطس کے مریض عموماً فاعلی علامات کا اظہار کرتے ہیں جن سے سیمپلیم کے انتخاب کا واضح اشارہ ملتا ہے۔ عموماً یہ بھی ہوتا ہے کہ ایسا مریض جذباتی

صدات کی ایسی ہسٹری سے تعلق رکھتا ہے جو کہ اس کی موجودہ بیماری سے پہلے وقوع پذیر ہوئے ہوتے ہیں، اس سے بھی دوا کے انتخاب کے لئے واضح راستہ ملتا ہے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ اس کی علامات اس قدر واضح ہوں کہ جسمانی ساخت سے متعلقہ دوا کو نظر انداز نہ کیا جاسکے خواہ منتخب دوا کی شکر کے عدم توازن کے لئے پروردگار نہ کی گئی ہو۔ ان حالات میں اگر منتخب دوا کے نتیجے میں مریض کی حالت بہتر ہو رہی ہو تو ہم اس دوا کو دواؤں کی اس لسٹ میں شامل کر سکتے ہیں جو شکر کے عدم توازن کے لئے استعمال ہوتی ہیں۔ اگر شکر کی لیول میں تو کمی نہ ہو مگر مریض کی جنرل حالت سدھ رہی ہو تو ہم اس دوا پر اعتماد کر سکتے ہیں جو جنرل ہیلتھ میں بہتری کا باعث بن رہی ہو اس صورت میں ہمیں شکر کی کارکردگی کے بارے میں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہوتی۔

جدید ریسرچ نے معدے کے السر میں پنکریاز (بلبہ) کے اثر کی اہمیت اجاگر کر دی ہے۔ اگر اس تکلیف کا بروقت علم ہو جائے تو تمام سرجیکل حالتیں (آپریشن) ہو میو پیٹھک دوا اور مناسب غذا کے آگے گھسنے ٹیک دیتی ہیں کیونکہ ہو میو پیٹھک میں اس کا شافی علاج موجود ہے۔ مگر شرط یہ ہے کہ تکلیف اس قدر شدت اختیار نہ کر گئی ہو کہ آپریشن زندگی بچانے کے لئے ناگزیر ہو جائے۔ اس قسم کی حالتیں اکثر کافی نا علی علامات کا اظہار کرتی ہیں جن سے سیلیم یعنی دوائے بالٹل کا انتخاب کینیٹ کی مناسب ادویات کی لسٹ سے کرنا آسان ہو جاتا ہے۔ اس لسٹ میں غالباً وہ پولی کر لیٹ ریڈیئر شامل ہیں جن میں کالی ادویات (Kale) لائیو پورٹیم اور ناسفورس سر فرہسٹ۔ اکثر تحقیقی آپریشنوں میں یہ چیز دیکھنے کو ملتی ہے کہ معالج کو مریض کے جسم کے اندر موجود السر معالج کی استعمال کرانی گئی دوا کے نتیجے میں ثنائی حالت میں نظر آتا ہے، دوسرے میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہو میو پیٹھک دوائے بیمار بافتوں پر اپنا اثر دکھادیا ہوتا ہے۔

اینڈوکرائن نظام کے عدم توازن سے پیدا ہونے والا ایک اور عام بگاڑ "سین یاس" ہے۔ ان مریضوں میں بہت سی علامات دیکھنے کو ملتی ہیں۔ حقیقت میں ان میں سے اکثر عورتیں اس قدر چرب زبان ہوتی ہیں کہ ہم اس عارضے سے متعلقہ ادویات میں سے ان کے لئے اس عظیم رابر دوا ایکس (Lidocaine) کو فراموش نہیں کر سکتے۔ لیکن علامات کا اچھی طرح تجزیہ کرنے کے بعد ہم کسی ایسی دوسری دوا کا سراغ بھی مل سکتا ہے جو اس سے بھی بڑھکر کارآمد ہو سکتی ہے۔

ہائپریمیس گرے وی ڈریم (*Hyperemesis Gravidarum*) ایک ایسی خطرناک حالت ہے جس سے اکثر بیمار واسطہ پڑتا رہتا ہے۔ اگر شروع میں ہی اس عارضے کی طرف توجہ دی جائے تو اس کے لئے مطلوبہ دوا منتخب ہو سکتی ہے اور پھر کسی سرجری اور اینڈوکرین گلینڈز سے تیار شدہ دوا کی ضرورت نہیں رہتی۔ جولائی ۱۹۲۸ء کے ہومیوپیتھک ریکارڈز میں ڈاکٹر امین۔ ڈی۔ سدرلینڈ، امین آرسینک، برائی ادینا، کوکوس اور کالی کارب کے لئے علامات بتاتے ہیں۔ (ایک طرح اچانک قہقہے جھلنے وقت محسوس ہو اور اچانک نیند کا غلبہ اس وقت ہونے لگے جبکہ ایک دن نوالے کھانا کھایا جائے۔) (نیٹرم مسور۔ پیٹرولیم۔ فافورس۔ سلفر۔ دریٹرم البم وغیرہ بھی مندرجہ بالا حالتوں کے لئے ہیں۔)

ہم میں سے بہت سے اکثر الیٹس فیری نوما کے بارے میں نہیں سوچتے جو کہ عضلات کی کمزوری اور کلورونیک ہسٹری (*Green Disease*) کی علامات رکھتی ہے۔ ڈاکٹر سدرلینڈ کی اس لسٹ میں ہم مندرجہ ذیل قابل قدر ادویات کا اضافہ کر رہے ہیں، یہ ادویات نو سو ڈرے تیار شدہ ہیں مثلاً سورائیم۔ سفلیئم۔ اور ٹیوبیکولینیم۔ ڈاکٹر سدرلینڈ یہ بتانے میں بڑا محتاط رویہ اختیار کرتے ہیں کہ گو ممکنہ ادویات کی یہ مختصری لسٹ ہے لیکن خطرناک حالتوں میں یہ بیش بہا مدد فراہم کرتی ہے۔ انتہائی تکلیف دہ حالتوں میں سے ایک حالت تھایامس (*Thymus*) غدود کے بڑھ جانے سے پیدا ہوتی ہے (مگر خوش قسمتی سے ایسی حالت شاذ و نادر ہی دیکھنے میں آتی ہے)۔ درجہ اسی حالت کے بیان میں لکھتے ہیں کہ تھایامس غدود کے بڑھنے سے موت واقع نہیں ہوتی لیکن حالت دیگس نرو (*VEGUS NERVE*) کے دل پر گہرا برا اثر ڈالنے کی وجہ بنتی ہے۔ ایسی بیماری میں مبتلا، معصوم بچے کے لئے تعبیری دوا کی (*Constitutional Remedy*) ضرورت بہت زیادہ ہوتی ہے اور معالج کے لئے یہ ضروری ہے کہ وہ بچے کی نشوونما پر نظر رکھے کیونکہ یہ مرض بغیر خطرے کے الارم کے اچانک حملہ آور ہو جاتا ہے جبکہ بچے کی بظاہر حالت صحت اچھی معلوم ہوتی ہے۔ لہذا جب بھی جلد کی رنگت نیلی پڑ جائے (*Cyanosis*) یا پھر دم گھٹنے کے دورے پڑتے ہوں یا پھر اسی طرح دوسری علامات ظاہر ہوں خواہ یہ علامات معمولی ہوں تو دوا کا انتخاب ہو سکتا ہے جو بچے کو نارمل صحت کی طرف لوٹاتا ہے۔ اگر علامات میں دمہ کی طرف رجحان ہو تو پھر نہیں تعبیری دوا کے انتخاب کے لئے یقین ہو جاتا ہے۔

اپنی پریکٹس کے دوران ہمیں اکثر ایسے بچے بھی ملتے ہیں جن کی ذہنی اور جسمانی حالت پست ہوتی ہے یہ ایسا میدان ہے جس میں ہم اپنی ادویات کے جوہر دکھانے کا موقع ملتا ہے۔ اس کے لئے بیئرٹم کے نمکیات کچھ زیادہ قابل تعریف نہیں جبکہ کلکیریاگروپ، سلیکا اور سلفر گروپ وغیرہ زیادہ اہم ہیں۔ اسکے علاوہ اگر علامات موجود ہوں تو کالی ادویات (Echinacea)، اور نیٹرم ادویات (Nadurms) حیرت انگیز طور پر کامیاب ثابت ہوتی ہیں۔ اگر تعمیری ادویات درست منتخب ہو جائے تو پھر دیکھنے والا حیرت زدہ رہ جاتا ہے کہ یہ نامکمل نشوونما والے کند ذہن، احمق اور کچھ نہ دیکھنے والے اور ایک قسم کے رمی سے بندھے ہوئے بچے کس طرح نارمل حالت اختیار کر لیتے ہیں۔ عموماً یہ بچے نہایت مکار مگر ساتھ ہی جاہل اور گنوار ہوتے ہیں۔ اگر یہ علامات ہوں تو ہمیں میان کی گلیسٹ میں ارنیٹم نائٹرکیم اور غالباً بفو (Bufo) بھی شامل کر لینا چاہیے، اگرچہ ان بچوں میں تشنج کی علامات پائی جائیں تو پھر یہ ادویات اور بھی زیادہ مماثل ثابت ہوتی ہیں۔

دوائے بامثل کے انتخاب کے لئے ذہنی اور جذباتی علامات کا سمجھنا سب سے اول نمبر پر ہے۔ یہ صرف غددوں سے تیار شدہ ادویات استعمال کرانے کی حد تک سادہ بات نہیں مگر یہ دوسرے غددوں کے فعل یعنی ان کی رطوبتوں کے اخراج کو غیر متوازن نہیں کرتیں اور نتائج عموماً بہتر ہوتے ہیں اور کوئی بھی شخص جس نے ہماری دواؤں کا عمل دیکھا ہو وہ ان کی جامعیت سے انکار نہیں کر سکتا۔

وہ ادویات جنہیں ہم، تعمیری ادویات کی حیثیت دیتے ہیں اور جو غددوں سے متعلق حالتوں میں ان کی ساخت اور اعصابی علامات کے مطابق نہایت گہرے اثرات کی حامل ہیں، ان ادویات میں اکثریت ایسی ادویات کی ہے جو ان مادوں سے بنی ہوئی ہیں جو جسم کے اندر پائے جاتے ہیں اور یہی ادویات ہماری عظیم پولی کریسٹ ریڈیٹز کہلاتی ہیں۔ مثلاً سلفر، سلیکا، فاسفورس، کالی، نیٹرم۔ ادویات ہمارے عظیم پولی کریسٹ ریڈیٹز کہلاتی ہیں جو اہم نوٹوڈز ہیں اور ان حالتوں کے لئے بہت کارآمد ہیں۔ اور کاربن وغیرہ۔ ایسی ادویات بھی ہیں جو اہم نوٹوڈز ہیں اور ان حالتوں کے لئے بہت کارآمد ہیں۔ اس کے علاوہ لائیو پوڈیم اور نائٹرک ایسڈ بھی اس سلسلے میں اہم کردار ادا کرتی ہیں۔ کسی بھی بیماری کی حالت کے لئے اہم ادویات کا نام لینا ممکن نہیں اور نہ ہی خطرے سے خالی ہے۔ خاص کر اس وقت جبکہ جسم کے فعل متاثر ہوئے ہوں۔ ہماری مذکورہ پریکٹس میں استعمال ہونے والی بہت

نئی ادویات میں گودہ ادویات ان حالتوں (غددوں) کے لئے موزوں نہیں ہوتیں۔
 غددوں سے متعلقہ حالتوں کے لئے موجب اہم اور مناسب علامات (suitable
 symptoms) پر نظر ڈالتے ہیں تو یہ دیکھنے میں آتا ہے کہ بہت سی علامات کے گروہوں میں
 پسٹلا موجود نہیں ہوتی اور اگر یہ موجود ہو بھی تو نہایت پچھلے درجے میں ہوتی ہے لیکن یہ دیکھنے
 میں آتا ہے کہ لائیکو پوڈیم (Leucopodium) اسنادوا کی حیثیت میں موجود ہوتا ہے۔ لائیکو پوڈیم زمانہ قدیم کے زندہ پتے جانے
 والے پودوں میں سے اور اس کی شکل و صورت میں (وقت کے ماحول) بہت کم تبدیلیاں آئی ہیں
 یہ پودا اسیلئے زندہ رہ گیا کہ اس کے اندر وہ تمام دراشی خصوصیات موجود ہیں جو زندگی کی نشوونما
 کے لئے ضروری ہیں اور اسی لئے زندگی کے افعال پر اس کا گہرا مخفی اثر ہوتا ہے۔

شاذ و نادر ہی کوئی فعل یا عضو ایسا ہو جو عظیم ترین پولی کریسٹریٹیدی سلفرے متاثر نہ ہوتا ہو
 ہیڈرنگ کے زمانے میں غددوں سے متعلقہ جنسی حالتیں معلوم تھیں۔ ہیڈرنگ نے سلفر کے
 اثر کو ان حالتوں کے لئے مفید پایا۔ ہم پیمانہ ذہن کے بچوں کی نشوونما کے لئے اس کا ذکر کر چکے ہیں
 یہ دوا ان گہرائیوں میں پوشیدہ تکالیف کے لئے تیر بہدہ کی حیثیت رکھتی ہے جو ظاہری علامات
 کے دب جانے سے رد نہ ہوتی ہیں۔ اس کی افادیت ذیابیطس شکری میں مسلمہ ہے۔ سلفر کی افادیت
 کو مختصر طور پر بیان کرتے ہوئے ہم اس کے ایک نہایت اہم فعل کی نشاندہی کرتے ہیں اور یہ فعل یہ
 ہے کہ سلفر ان حالتوں کے اظہار کے لئے اور ان علامات کے پیدا ہونے کے لئے نہایت اہم کردار
 ادا کرتی ہے جبکہ بہت سی بظاہر بالمثل ادویات ناکام ہو چکی ہوں اور جبکہ شدید اور کم شدید قسم کے
 عارضے بار بار عود کرتے ہیں اور جہاں ہر مرض شفا کی جانب گامزن ہوتے وقت بار بار پرانی تکالیف
 کی طرف لوٹ جاتا ہے۔

فاسفورس اپنی بہت سی علامات میں افادیت کے لحاظ سے سلفر سے مشابہ ہے لیکن اپنی تکالیف
 ساخت کے لحاظ سے یہ سلفر سے قطعی مختلف ہے۔ سلفر اپنے عمل میں سست ہے جبکہ فاسفورس
 انتہائی سریع العمل ہے اور بہت سی جنسی علامات (Sexual) پیدا کرتی ہے اور اسی طرح جنس
 سے متعلقہ علامات کے اظہار میں بے قاعدہ بھی ہے۔ یہ علامات گندے اور جنس خیالات سے
 لیکر حیض کے نعم البدل (Vicarious menstruation)۔ انتہائی ناتوانی اور نابال

دردِ زہ کی علامات کی شکل اختیار کر سکتی ہیں۔ ناسفورس بچے کی جسمانی نشوونما کرتی ہے اور بچے کو اپنی ^x ذہنی صلاحیتوں کے مرکوز کرنے میں معاون و مددگار بنتی ہے اور سلفر کی طرح بڑے لوگوں کے جسمانی افعال کو نارمل بنانے میں مدد دیتی ہے۔ جسم سے مائعیات سے اخراج اور جذباتی اور جسمانی دباؤ کے تحت توانائیوں کا تباہ ہو جانا۔ ناسفورس کی مخصوص علامات ہیں، اس طرح عام جسمانی طاقت کا سلب ہو جانا۔ سلفر کے دائرہ عمل میں آتا ہے۔

پیشاب میں شکر کی موجودگی اور دیگر غدودی تکلیفوں کے لئے ناسفورس اور ناسفورس ایڈ کے استعمال پر غور کرنا ضروری ہے۔ نائٹرک ایسڈ غدودوں کے فعل میں نقص کے لئے نہایت سریع العمل دوا ہے۔ خاص کر جب تکلیف کی بنیاد سفلس ہو، اگرچہ نائٹرک ایسڈ اینٹی سورک اور اینٹی سفلینک بھی ہے۔ اس دوا کی سب سے اہم علامت انتہائی بڑھی ہوئی جڑ ہے۔ یعنی سراور متاثرہ حصے پھوٹنے، جھٹکا لگنے۔ اچانک حرکت کرنے یا حرکت کی رفتار تبدیل ہونے سے بے انتہا متاثر ہوتے ہیں۔ ایسے لوگوں میں ٹھنڈ لگنے کی خصوصیت عام ہوتی ہے۔ سردی اور موسم کی تبدیلی بھی ان کو متاثر کرتی ہے۔ خون کے نظام دوران میں بہت زیادہ خلل واقع ہو جاتا ہے۔ انگلیاں اور ناخن سیاہی مائل نیلے ہو جاتے یا پھر اکثر زرد اور ٹھنڈے مڑوں کی طرح ہو جاتے ہیں، متاثرہ حصوں میں پھانس کی سی جھجھن (خاص کر گلے کے غدودوں میں محسوس ہوتی ہے۔ یہی حالت ار جنٹم نائٹریکیم میں بھی پائی جاتی ہے اور اس کے علاوہ ہیر میں بھی، نائٹرک ایسڈ میں جنسی اعضاء میں خلل اور ان کے فعل میں فتور، ناسفورس سے مشابہ ہوتا ہے۔ اور بعض اوقات تو ناسفورس کی حد تک کے نفس خیالات بھی پائے جاتے ہیں۔ عام طور پر تحریک شدید مگر جلد ختم ہو جانے والی ہوتی ہے۔ وہ عمر رسیدہ لوگ جنہیں اس دوا کی ضرورت ہوتی ہے ان میں توانائی شدید حد تک تباہ ہو گئی ہوتی ہے۔

تربیسٹیل، سلفر یا لائیو پوڈیم تین عظیم ادویات کی تکون (TRIO) (سلفر-کلیکریل-لائیو پوڈیم) سے تعلق رکھتی ہے۔ اس دوا کے بارے میں کلارک (Clarke) کہتا ہے کہ باقی کے تمام میسٹریا میڈیکا کی گروہ بندی اس دوا کے لحاظ سے کی جاسکتی ہے۔ انکون کی باقی ادویات کی طرح اس میں بھی غدودوں کی سوزش موجود ہوتی ہے اور یہ دوا خصوصی طور پر ان چند ادویات میں شامل ہے جو گھٹڑ کے لئے دی جاسکتی ہیں۔ انتہائی شدید خدودوں کی

تکلیف دہا میں طرف سے شروع ہو کر بائیں طرف کو جاتی ہے۔ یہ میٹر یا میڈیکائس بیان کی گئی ان چند ادویات میں سے ہے جس میں ہڈیوں کی بافتوں کے بڑھانے کی خصوصیات موجود ہوتی ہے جبکہ فاسفورس کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ ہڈیوں کی بافتوں کو موٹا کرتی ہے۔

لائیکوپوڈیم کے مریض کے چہرے اور پیشانی پر سلوٹس ہوتی ہیں، چہرہ، سینہ اور گردن پتلے ہوتے ہیں جبکہ جسم کا پچھلا حصہ موٹا ہوتا ہے یا چہرہ اوپر سے نیچے کی جانب تبدیلی نراکت پائی جاتی ہے۔ بہت زیادہ تھکان اور تھکاوٹ خاص طور پر ذرا سی محنت سے ٹانگوں میں اور جسمانی حرارت میں کمی۔ نائٹریک ایسڈ کی طرح انگلیاں اور ہاتھ مردہ مریض محسوس کرتا ہے جیسے دوران خون رک گیا ہو۔ ذہنی طور پر وہ فاسفورس اور کالی (Kalis) کی طرح خوفزدہ، نائٹریک ایسڈ اور نیٹرم کی طرح غمزہ ہوتا ہے۔ جلن دار درد ہمیں سلفر اور فاسفورس کی خصوصیات کی بھلک دیتے ہیں، غالباً لائیکوپوڈیم بہترین ریاحی دوا ہے لیکن اگر سینے میں جلن زیادہ ہو (Heart Burn) تو پھر کاربوئیج دوا ہوگی۔

ذہنی یاس اور عام غمزہ حالتوں کے لئے تو نیٹرم گروپ مخصوص اہمیت کا حامل ہے اور ذہنی یاس اور غم کی کرائمک حالتوں کے لئے تو یہ اور بھی اہم ہے۔ ایسے لوگ دوسرے لوگوں کی زندگی کا ایک پہلو دکھا کر غمزہ کر کے خود خوشی محسوس کرتے ہیں۔ تسلی و تسفی سے نفرت کرتے ہیں بعض اوقات خوشی اور غم کی حالتیں یکے بعد دیگرے طاری ہوتی ہیں۔

یہ نمکیات پوٹاشیائی نیشن کے عمل سے پیدا شدہ طاقت کا حیران کن اظہار کرتے ہیں کیونکہ اس شکل میں یہ نمکیات مائعات کیمیائی، ذہنی حالت، جسمانی افعال اور اعضاء کی پتھالوجی پر انتہائی گہرے اثر ڈالتے ہیں۔ اچانک طاقتوں کا سلب ہو جانا۔ جسم سے اچانک مائعات کا غیر ضروری اخراج۔ جنسی اعضاء کا اچانک خالی ہو جانا (epididymis) جس کی وجہ بڑھی ہوئی تحریک ہوتی ہے۔ خون میں تیزی سے تبدیلی آنا۔ اچانک بہت زیادہ لاغری ہو کر اکثر موٹاپے کے بعد واقع ہوتی ہے۔ نیٹرم میور کے مریض کی گردن کمزور ہوتی ہے خواہ وہ بہت زیادہ خوراک کھاتا ہو۔ ادویات کا یہ گروپ تھائیرائیڈ غدد کو بہت زیادہ متاثر کرتا ہے اور ان میں اکثر دباؤ کا احساس پایا جاتا ہے گویا خلق میں کوئی چیز پھنسی ہوئی ہے نیٹرم میور میں ایسا محسوس

ہوتا ہے گویا تھائیرائیڈ غدد کو انگلیوں اور انگوٹھے کے درمیان رکھ کر دبایا جا رہا ہے۔ نیٹرم کارب میں گلے کے اندر سخت سوزش ہوتی ہے۔ اپنی دکشتری میں کلارک ایمیں بتاتا ہے کہ نیٹرم کارب فیملی گروپ کی خصوصیات کا اظہار کرتی ہے جبکہ اس گروپ کی سب اہم دوائیٹیم میور ہے جو کہ پولی کریٹھ ریڈیئز میں شامل ہے۔

یہ ادویات سردی سے بہت زیادہ حساس ہوتی ہیں۔ ان میں نیٹرم کارب ایسی دوا ہے۔ جو سردی کے لئے سب سے بڑھ کر حساس ہے۔ اس دوا کا مریض خشک سالی اور سرد ہوا برداشت نہیں کر سکتا۔ سردی محسوس کرنے کے باعث کپڑے تبدیل کرنا برداشت نہیں کرتا اور سردی کے باعث ٹھنڈے مشروب اور ٹھنڈا پانی استعمال نہیں کر سکتا۔ اس کے باوجود نیٹرم کارب کا مریض دھوپ بربداشت نہیں کر سکتا اور آسانی سے ہیٹ سٹروک کا شکار ہو جاتا ہے (یعنی اُسے آسانی سے لو لگ جاتی ہے)۔ اس کے اندر جسمانی قوت برداشت نہیں ہوتی۔ وہ ذہنی اور جسمانی کام کر کے بہت جلد تھکاں محسوس کرتا ہے۔ اس دوا کے خاندان کی خصوصیات کی مانند وہ تھوڑا سا پیدل سفر کرنے سے تھک جاتا ہے۔ نیٹرم کارب زیادہ مطالعہ کرنے کے بعد تکلیف محسوس کرتا ہے اگرچہ اس کا اعصابی نظام کمزور ہوتا ہے لیکن اس کے باوجود اسے ہسٹیریا ہو سکتا ہے۔ اسی طرح جنسی اعضاء کے حد سے بڑھ کر محرک ہونے کے باعث نامردی اور ہانچ پین ہو سکتا ہے۔

اسکی اور اہم علامات نظام اعصاب کا حد سے بڑھا ہوا احساس موسیقی ہے جو شدت اختیار کر لیتا ہے اور ایسے طوفان جن میں برق کی چمک بھی ساتھ ہو، اُن سے پہلے اور ان کے درمیان بھی تکلیف بڑھ جاتی ہے۔ تمام نیٹرم کی طرح ایمیں بھی خون کی کمی سُرخ ذرات کی تعداد میں کمی اور سفید ذرات کی تعداد میں زیادتی ہو جاتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی لاغری اور سوزش ہو جاتی ہے بچے آسانی سے چلنا نہیں سیکھتے کیونکہ اُن کے ٹخنوں میں سلفے بھی زیادہ کمزوری ہوتی ہے وہ پڑھائی کی طرف ایسے توجہ نہیں دیتے کہ یہ اُن کو بہت تھکا دیتی ہے۔ وہ اعصابی مزاج اور تقریباً ہسٹیرک ہوتے ہیں۔ جسم کی رنگت زرد کمزور اور جلد تھک جانے والے آسانی سے ٹھنڈے کی جانے والے یہ بچے اپنی انگلیاں، ناک اور کانوں میں ڈالتے رہتے ہیں کیونکہ اس طرح انہیں

سکون ملتا ہے۔ نیٹرم کارب کے بالغ مریض بھی اسی قسم کی خصوصیات کے حامل ہوتے ہیں۔ اگر مریض مرد ہو تو اس کے عضو مخصوص میں مسلسل استادگی (Pariticism) پائی جانے کا رجحان ہوگا اور اگر عورت ہے تو مباشرت کے بعد میوکس اور سیمین (Semens) خارج ہوں گے اور اس کے نتیجے میں بانجھ پن پیدا ہوگا۔ اگر وہ حاملہ ہے تو درجہ نہایت ہلکی اور بے اثر ہو جاتی ہے۔ اور مریض اکثر التجاہ کرتی ہے کہ اس کا مساج کیا جائے۔ نیٹرم کارب کے مریض میں اکثر ٹخنے اور کلائی اور گھٹنے میں موج آ جاتی ہے۔ یا پھر جوڑ اپنی جگہ سے ہل جاتا ہے۔ اسی طرح کمر کا کوئی پٹھا بھی کچھ جاتا ہے۔

نیٹرم ہائپوکلوروم (Natrum Hypochlorosum) اس فیملی کے دوسرے ارکان سے اس طرح مختلف ہے کہ اس میں پانی بھری بوٹرس کی وجہ سے تیزی سے جسم لاغر ہو جاتا ہے۔ بوٹرس پیوکس کے نچلے حصے میں اس طرح پانی میں ڈوبی ہوتی ہے گویا یہ ابھی جسم سے باہر نکل کر گر پڑیگی۔ اس کے ساتھ ہی ایک باد گولا بوٹرس سے سینے کی جانب اٹھتا ہوا محسوس ہوتا ہے۔ بیہوشی۔ کمزوری اور تھکان کے باعث مریض جب بھی میٹھی ہے سو جاتی ہے۔ مریض کا جسم پانی کی وجہ سے پھلپھلا ہو جاتا ہے۔ اس کے علاوہ اس دوا کی نمایاں علامات (Steucocytosis) یعنی خون کے سفید ذرات کی ٹرٹ پھوٹ بھی ہے۔

نیٹرم میور کی مختصر تعریف تک محدود ہوتا بہت مشکل ہے۔ کلارک بتاتا ہے کہ نیٹرم میور (اس قسم کی قبض جس میں خون کی کمی ہو، مریض سردی محسوس کرے) خاص طور پر کمر سے نچلے حصے میں) پاؤں سرد۔ غذا ہضم نہیں ہوتی۔ قبض کے ساتھ اُدا اسی اور غم اسی طرح جس طرح نیٹرم سلف میں غم اور قبض ساتھ ساتھ ہوتے ہیں۔

آنسو، نیٹرم میور کی نمایاں علامات میں سے ہیں، جذباتی مایوسی کے نتیجے میں آنسوؤں کا آجانا، ہنسی کے ساتھ بھی آنسوؤں کا نکل آنا کیونکہ وہ اُن باتوں پر روتی ہے جو بالکل مذاہیہ نہیں ہوتیں۔ کالی کھانسی اور زکام کے ساتھ بھی آنسوؤں کا نکل آنا۔ چہرہ مٹی کی طرح میلا اور چمکا، حاملہ کی قے اور تسلی میں نمک کی زبردست خواہش بالغوں میں خدودوں کے فعل میں عدم توازن میلریا کی ہٹری کے ساتھ اور کوئین کے استعمال کے بعد نیٹرم میور کیس کی گتھی سلجھا سکتا ہے۔

اور شفا یاب بھی کر سکتا ہے۔ نیٹرم میور کا بچہ باتیں کرنے اور چلنے میں سُستی کا مظاہرہ کرتا ہے اور نلک اس طرح کھاتا ہے جس طرح دوسرے بچے میٹھا کھاتے ہیں اور جب بھی گھر سے باہر جاتا ہے تو مٹی کھاتا ہے۔ ہمیں یہ بتایا گیا ہے کہ نیٹرم میور انگیشیا کا کرانک ہے، یقیناً نیٹرم جذباتی خاندان (نیٹرم گروپ) جذباتی دباؤ اور جذباتی صدمات کا اسی طرح اظہار کرتا ہے جس طرح انگیشیا اور انگیشیا ایک ایسی دوا ہے جسے ہم اکثر جذباتی صدمات کے نتیجے میں پیدا ہونے والی شکر (ڈیابیطس) میں اکثر نظر انداز کر جاتے ہیں۔

نیٹرم فاس کے مریض بچے نشوونما کے لحاظ سے کمزور رہتے ہیں کیونکہ ان کے غذا میں لیکٹک ایسڈ کی زیادتی ہوتی ہے اس دوا کو جتنا استعمال کیا گیا ہے اس کی نسبت اس کے حلقہ استعمال کو اور وسیع ہونا چاہیے، فاسفورس کی طرح ڈیابیطس میں اس کا استعمال پُر اثر ہے لیکن یہاں پر یہ اپنا تعلق نیٹرم گروپ سے ظاہر کرتی ہے، کیونکہ ڈیابیطس جگر کے فعل کی خرابی کا ریفلیکس ہے نیٹرم فاس کے مریض کے جنسی اعضاء میں بہت خلل واقع ہو جاتا ہے، مگر کمزور ہو جاتی ہے، ہاتھ پاؤں کا پنتے میں، خاص طور پر گھٹنے اور کا پنتے کا عمل مباشرت کے بعد یا پھر رات کے وقت غیر شعوری طور پر اخراج ہونے سے ہوتا ہے۔ نیٹرم کارب کے کمزور مگر ڈھیلے عضلات کی بجائے ہمیں عضلات پچھنے ہوئے ہوتے ہیں۔ مریض اپنے آپ کو کتابوں کی طرف مبذول نہیں کر پاتا اور گوشش کرے بھی تڑپے یا بوی ہوتی ہے۔

نیٹرم سلف کا مریض انتہائی غمگین ہوتا ہے۔ یہ مریض پانی سے حساس ہوتا ہے۔ پانی اور نمی سے تکلیف میں اضافہ ہو جاتا ہے، پانی سے اس قدر حساس ہوتا ہے کہ وہ ایسی چیز نہیں کھا سکتا جو مندر زمین پر لگائی گئی ہوں۔ وہ کسی قسم کے پانی کے قریب مکون سے نہیں رہ سکتا۔ نیٹرم سلف گلہڑ پر کم اثر رکھتا ہے لیکن ہمیں بھی گلہڑ گھٹن کی عسوس ہوتی ہے جو اس کا اس میدان میں استعمال ظاہر کرتی ہے، یہ جگر اور تلی کے بڑھ جانے میں بڑی افادیت رکھتی ہے اور پرانے لمیریا میں نیٹرم میور کی طرح فائدہ مند ہے، سر میں جوٹ آجانے سے غددوں کے فعل میں عدم توازن کے لیے بہت اہم ہے۔ دراصل یہ سر کی چوٹوں میں مخصوص دوا ہے حتیٰ اگر صدمے سے کافی دیر بعد تک بھی اسکا استعمال مفید ہے، خون پر اس کا بہت نمایاں اثر ہوتا ہے اور لیکیمیا (بلڈ کینسر) میں اسکی بہت افادیت ہے۔

اپنی ڈکٹری میں کلارک نے اکیس^۲ کا لیز (۱۸ دنلہ ۱۸) کا ذکر کیا ہے اور ان میں سے اکثریت کی پُرورنگ بڑی اچھی طرح ہو چکی ہے۔ ٹی۔ ایف۔ ایلن کہتا ہے کہ کالی نکیات بہت گہرے اندر دلی اثرات کے حامل ہیں اور ہر عضو کو تباہ کر سکتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ غدودوں کے فعل میں خرابی کے لئے انہیں استعمال کیا جاتا ہے۔

ایس کوئی شک نہیں کہ اس گروپ کی ادویات کا غالب ترین اثر اینٹی سفلیک ہے۔ یہاں سفلس کے ابتدائی درجوں کی علامات کا اظہار ہوتا ہے، لعاب دار جھلیوں میں زخم بن جاتے ہیں، کئی ہڈیاں شلاک کی ہڈی تباہ ہو جاتی ہے اور اسی طرح اس میازم کی اور علامات بھی ملتی ہیں۔ اس کے علاوہ نمایاں سائیکو کرجان بھی پایا جاتا ہے ناک اور دیگر لعاب دار جھلیوں سے نزلادہ اخراج اس کے علاوہ شدید قسم کا سوزاک بھی اس میدان میں پایا جاتا ہے۔

کالی کے کرائک مریض سائیکوسس کے مخصوص ڈیل ڈول کا اظہار کرتے ہیں، یہ مریض قد میں لمبے نہیں بلکہ چھوٹے گھٹے ہوئے جسم سے موٹاپے کی طرف مائل اور خون کی کمی کا شکار ہوتے ہیں۔ اینڈو کرائن غدودوں کے فعل کے عدم توازن کے لئے ہم مکمل ہوئیو پتھیک میدان کی طرف رجوع کر سکتے ہیں، کیونکہ یہاں پر ذہنی علامات بہت گہرے ملتی ہیں جو گند ذہنی اور یادداشت کے کھو جانے سے لیکر یہاں تک شدید قسم کی ذہنی علامات ہوتی ہیں کہ مریض اپنے ذہن کا استعمال ہی نہیں کر سکتا اور دماغ نرم ہوتا ہے، اور اعصاب میں شدت کی تحریک کی تمام حالتیں پائی جاتی ہیں (جن میں ذہانت کی موجودگی یا عدم موجودگی ہو سکتی ہے) اس میں انتہائی قسم کی محدود بندھی ہوئی شخصیت کے لوگ موجود ہوتے ہیں جو پاگل اور خبطی ہوتے ہیں۔ یہ لوگ تھوڑے سے شور سے چڑک جاتے ہیں۔ خوفزدہ اور اندیشوں میں گھرے ہوئے، موت سے ڈرتے ہیں اور امید رکھتے ہیں کہ جلد مر جائیں گے۔ دیکھی تو نیٹرم میور کی طرح غمزہ لیکن اکثر نیٹرم سے زیادہ خوفزدہ ہوتے ہیں، نیٹرم کے مریضوں میں ذہنی محنت سے تکلیف بڑھتی ہے لیکن کالی کے مریض تو اپنا ذہن ہی اتنا مرکوز نہیں کر سکتے کہ مریض میں شدت آئے۔

علاج کے لئے مندرجہ ذیل مختصر خلاصہ غدودوں کے فعل میں نقائص کے لئے مفید ہے اور یہ مزید مطالعے کی ضرورت کا اظہار بھی کرتا ہے

کالی ایڈیکم ذیابیطس۔ کالی آرسینیکم۔ ایگسٹھیلک گائٹر کے لئے (ادہ کلہر جیس آنکھیں باہر نکول

آتی ہیں) یہ مریض جھگڑالو، غیر مطمئن اور حاسد ہوتے ہیں، ان کے ذہنی علامات ہر تیسرے دن لوٹ آتی ہیں۔ کالی بروسیٹیم اور کالی فاس — دونوں کالی گروپ کی ذہنی تنزل کی دوائیں ہیں، ان دونوں کی کلینکل تصویر میں دماغ کا نرم ہو جانا پایا جاتا ہے۔ ان دونوں ادویات نے پسماندہ ذہن کے بچوں اور بڑوں میں بہترین نتائج پیدا کیے ہیں۔ آرکپن کے زمانے میں نکلنے والے کیلوں کے لئے کالی بروم اکثر مفید رہی ہے۔ کالی بروم، ذیابیطس میں بھی مفید ہے۔ مادوں کے اخراج میں (Emissions) عضو مخصوص کی بیکاری (Impotence) اور اپنی تباہی اپنے ہاتھوں (Masturbation) کے کئے گئے حالات میں اور عورتوں کے خصلتہ الرحم کے عارضوں میں بھی استعمال ہوتی ہے۔ کالی بروم کی مخصوص ذہنی علامات میں یہ علامت نمایاں ہوتی ہے کہ مریض سمجھتا ہے کہ چلنے کے دوران وہ ایک مخصوص مقام سے آگے نہیں گزر سکے گا۔

کالی فاس میں نمایاں طور پر چہرہ کا سرخ ہو جانا پایا جاتا ہے۔ (خاص طور پر جوانوں میں) اور یہ لوگ کبھی تو سرخ اور کبھی زرد ہو جاتے ہیں اس کی وجہ گھبراہٹ ہوتی ہے اور یہ گھبراہٹ، اعصابی دباؤ کو بڑھا دیتی ہے۔

اس میں نمایاں خون کی کمی اور حیض کے فعل میں خرابی ہو جاتی ہے۔ مردانہ جنسی اعضاء میں کمزوری۔ عورتوں میں زبردست جنسی خواہش (Nymphomania) جنسی جذبات میں بھل جاس کی وجہ یا تو کثرت مباشرت ہو سکتی ہے یا پھر جلدبختی کو دبانے۔

کالی کارب وہ پولی کریسیٹ ری میڈی ہے کہ اس کے بیان کو اگر غور کر دیا جائے تو اہم نکات نظر انداز کرنے پڑیں گے، بہر حال اس کی مریضہ اس قدر تکان محسوس کرتی ہے کہ وہ فوری طور پر لیٹ جانا چاہتی ہے، خواہ جگہ لگی ہی کیوں نہ ہو۔ یہ ستن یا س میں بہت مفید ہے۔ زمانہ حمل اور حیض کی خرابیوں کے لئے مفید ہے اس کی مریضہ میں خون کی کمی ہوتی ہے اور وہ موٹی ہوتی ہے اور اس کے عضلات کمزور ہوتے ہیں۔

کالی فیرو سائیٹیم (Kali ferrocyanatum) جتنی استعمال ہوتی ہے اس سے کہیں بڑھ کر اس کو استعمال کیا جانا چاہیے۔ بیسل (BELL) نے اس کی پروڈنگ بڑے اچھے طریقے سے کی تھی، اس نے معلوم کیا کہ یہ پشیاہ کے دائرہ عمل میں سپیا کی رقیب ہے۔ جو مریض بیزی مائل زرد

زنگت والے (chlorotic) (بیہوشی کے دورے پڑنے والے) اور نہایت کمزور ہوتے ہیں۔ ان میں (Dysmenorrhoea) تکلیف دہ حیض پایا جاتا ہے۔ بدہضمی (Dyspepsia) اور دل کی چربی کے ڈھل جانے کی تکلیف بھی پائی جاتی ہے یعنی ایلین کے اس خاندان کی اذیات کے بارے میں لگائے گئے اندازے کے عین مطابق علامات موجود ہوتی ہیں۔

کالی آیوڈائیڈ — ہماری ان عظیم ادویات میں سے ہے، جو گھٹے کے لئے استعمال ہوتی ہیں۔ انہیں مردانہ خُصیتے (TESTES) اور عورتوں کے پستان سوکھ (ATROPHY) جاتے ہیں۔ ایسے مریض کے لئے زندگی کو نبھانا مشکل ہوتا ہے، وہ رات کو بیدار ہو جاتا ہے اور صبح ہونے کے خوف میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

اس خاندان کی اہم ترین دوا کالی میور ہے جو سوجے ہوئے غدودوں میں استعمال ہوتی ہے، خاص طور پر سوزش اس کی نمایاں علامت ہے۔ یہ چوڑوں کے بعد پیدا ہونے والی سوجن، کٹے ہوئے زخموں اور دوسرے زخموں کے لئے اہم ہے۔ یہ ویکسی نیشن (میکہ لگوانے) اور ہوج کن (HODGKIN, S) کی بیماری کے مابعد کے اثرات کے نتیجے میں غدودوں کی تکلیف میں استعمال ہوتی ہے۔ کالی ادویات کی یہ خصوصیت ہے کہ وہ لعاب دار بھلیوں کو سفید کرتی ہیں اور اس علامت کی اہم ترین دوا کالی میور ہے۔

سیلیشیا — جسم کے بڑھنے، اس کی نشوونما اور جسمانی اور ذہنی افعال کے لئے اس قدر اہم ہے۔ کہ اس کے بیان کو مختصر کرنا بڑا مشکل ہے۔ یہ دانتوں اور ہڈیوں کی نشوونما کو متاثر کرتی ہے اور آپریشن اور زخم کے بعد بافتوں کے پینے میں مدد دیتی ہے۔ اس کے علاوہ جسم سے انبار مل بانٹوں کے اتارنے میں کام آتی ہے۔ اس کا خون پر بڑا گہرا اثر ہوتا ہے اور غدودوں کی سوزش پیدا کرنے کی خصوصیت کے ساتھ یہ پیپ پیدا کرنے کی کلید ہے۔ ریڑھ کی ہڈی کی کمزوری، دماغی تھکاوٹ کمزور دورانِ خون، ہڈیوں کا گلنا سڑنا۔ پھوڑے اور ناصور، ہرنیا حتیٰ کہ فوطوں میں پانی بھر جانا۔

(HYDROCELE) جیسی علامات اس دوا کے گہرے اور وسیع عمل کی ترجمان ہیں۔ یہ اُن ادویات میں بھی شامل ہے جو فیل پاد میں استعمال ہوتی ہیں۔ یاد رکھیے کہ ویکسی نیشن اور پاؤں کے پینے کے دب جانے سے آپ میں سیلیشیا کی علامات پیدا ہو سکتی ہیں۔ اور آپ کا سیلیشیا کا

مریض بچہ ہمیشہ آپ کے لیے مسئلہ بنا رہا ہے۔

ان حالتوں میں کلکیر یا گروپ کا مطالعہ بھی ضروری ہے کیونکہ کلکیر یا کارب میں سلیشیا کے بچپن کی تمام خصوصیات موجود ہیں جہاں سلیشیا کی خصوصیات میں غددوں میں پیپ پیدا کرنا ہے وہاں کلکیر یا کارب میں غددوں کو سخت کرنے کی خصوصیات ہے۔ کلکیر یا میں پیٹ موٹا ہوتا ہے۔ لیکن اس میں سلیشیا جیسی بگڑی ہوئی بھوک ہوتی ہے۔ (Depressed appetite) بڑیوں اور دانتوں کے بڑھنے اور نشوونما کی خصوصیات سلیشیا جیسی ہیں، اس کے علاوہ کمی خون اور خاص کر ریڑھ کی ہڈی کی تکلیفیں سلیشیا سے مشابہ ہیں، اس میں بھی بچوں کے ٹخنے کمزور ہوتے ہیں اور بچہ دیر سے چلنا سیکھتا ہے۔ بچہ موٹا ہے رکٹ کی علامات لئے، موٹے زرد موٹا ہوتا ہے نیز اس کے سر پر پسینہ بہت زیادہ آتا ہے، کلکیر یا کے جنسی اعضا کا فعل بگڑتا ہے جبکہ سلیشیا کے (erect) جنسی اعضا کا عمل بہت متاثر ہوتا ہے۔ کلکیر یا میں بالغ مریض موٹا (corpulent) ہوتا ہے اور اس کا پیٹ بہت موٹا اور پیچھے کی طرف لٹکا ہوتا ہے۔ اسی طرح اس مریض میں گلہڑا اور گردے کی پتھریاں بھی پیچھے کی طرف لٹکی ہوتی ہیں۔

غددوں کی تکلیفوں میں ہمیں کاربن ادویات کو ہمیشہ یاد رکھنا چاہیے۔ مثلاً کاربو دیس، کاربو انیمیس۔ گریفائیٹ اور سپیا اہم نو سوڈز اس سلسلے میں مزید مطالعے کے مقناضی ہیں۔ درحقیقت ہماری بہت سی پولی کریسٹ اور کئی ایک نزدیکی پولی کریسٹ اینڈو کرائن کے بگاڑ میں بہت معاون ہو سکتی ہیں لیکن یہ اسی صورت میں ممکن ہے اگر ہم ان کو تلاش کریں۔

ہومو پیٹھک معالج کی حیثیت سے ہم نے ایک ایسے کام کا بیڑا اٹھایا ہے جو انتہائی وسیع ہے۔ لیکن ہم اس کام میں کامیابیاں اسی شرح سے حاصل کرتے ہیں جس شرح سے ہم ان کا کھوج لگاتے ہیں۔ ہمارے وسائل ایلو پیٹھی معالجین سے کہیں زیادہ وسیع ہیں۔ ہم نے اس سلسلے کی ادویات کی پردنگ کی ہے اور انہیں پوٹینسیوں کے عمل سے فعال بنایا ہے۔ یہ پوٹینسیاں مختلف طاقتوں میں اس طرح تیار کی گئی ہیں کہ ہر شخص انہیں اپنی ضروریات کے مطابق اور تجربے کی بنا پر استعمال کر سکتا ہے۔ ہماری مشابہ ادویات اینڈو کرائن نظام کی رطوبتوں کے اخراج کو متاثر نہیں کرتیں، کیونکہ یہ ادویات

جسم انسانی کے اُن اعضاء کو نہیں پھیڑتیں جن کے فعل میں توازن موجود ہو۔ دوسرے لفظوں میں ہماری ادویات براہ راست قوتِ حیات کو متاثر کرتی ہیں جو بذاتِ خود ان اعضاء میں توازن رکھتی رکھتی ہے جو حساس ہوتے ہیں اور جسم کے دوسرے حصوں کے بگاڑ سے متاثر ہوتے ہیں تاکہ جسم میں نارمل اور صحت مند افعال پورے جسم کی صحت کو توازن میں لائیں۔

آئیے! — اینڈوکرائن سسٹم کے بارے میں کی گئی دریافتوں کو دلچسپی سے زیرِ غور لائیں۔ اور آئیے ایک محقق کی پُر امید نظروں سے اپنی ہومیوپیتھک ادویات کو دیکھیں جن کی مدد سے ہم اُن حالات کا مقابلہ کرنے بلکہ ان کو غفایاب کرنے کی بھی صلاحیت رکھتے ہیں جن کے بارے میں ابھی معلومات نہ ہونے کے برابر ہیں۔



مظاہراتی عوامل کے بارے میں نظریات

اولیور۔ ایل۔ ریزر (Olive, R. Reiser) جو کہ پٹیز برگ (Pitts Buegh) یونیورسٹی میں فلاسفی کے ایسوسی ایٹ پروفیسر تھے، ۱۹۳۵ء میں اپنی کتاب ”فلاسفی اینڈ دی کنسپٹ آف ماڈرن سائنس“ (Philosophy and the concepts of Modern Science) ۱۹۳۵ء میں ہمیں بتاتے ہیں کہ:-

”سائنس کم وسیع اور ہماری بھر کم حقائق کو با معنی اور ایک عجم شکل میں دیکھنے کا ایک

طریقہ مظاہراتی نظریات (Phenomenological Viewpoint) کہے۔“

فینومینولوجی (Phenomenology) سے مراد کسی ایسی چیز کا مطالعہ ہے جو اپنے عمل کا اظہار کر سکتی ہو۔ یہ ایک ایسا بیانی نقطہ نظر ہے جو کسی چیز کے مکمل مشاہدے کے بارے میں جبکہ خوردبین سے حاصل ہونے والی تفصیل کو زیادہ اہمیت دینے کے نتیجے میں بہت شکل پیش کی ہے۔ خوردبین کی مثال تو کچھ ایسے ہے کہ ہم اس کے ذریعے، ذرت تو دیکھ سکتے ہیں لیکن جگلی نہیں دیکھ سکتے۔ (یعنی خوردبین میں ایک — چھوٹا ماحصہ بہت بڑا دکھائی دیتا ہے اور پورے جسم کو دیکھنا مشکل رہتا ہے۔)

موجودہ دور کی عظیم دریافتوں میں سے ایک دریافت ماہرین طبقات الارض کا وضع کردہ اصول یکسانیت (Principle of Uniformitarianism) ہے۔ اس نظریے کی رو سے وہ قوتیں جو آج برسرِ سپا رہیں (سرگرم عمل میں) زمانہ ماضی کی ان قوتوں جیسی ہیں جن کے نتیجے میں ماضی میں تبدیلیاں پیدا ہوئیں۔

اگر ہم سائنس کے مظاہراتی نظریے (Phenomenological Viewpoint)

کو درست تصور کریں تو ہمیں ریزر (REISER) کے اس بیان پر بھی یقین کرنا پڑتا ہے جو اس نے خوردبین کے ذریعے حاصل شدہ تفصیل کے بارے میں دیا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ خوردبین کے ذریعے کسی چیز کے ایک حصہ کی اتنی زیادہ تفصیل دکھائی دیتی ہے کہ یہ جز اس پورے جسم کے لحاظ سے غیر متوازن دکھائی دیتا ہے۔ اس سے ایک ایسی نفسیاتی اور ذہنی کج نظری پیدا ہوتی ہے جس کی وجہ سے جسم اور اس کے حصوں کے درمیان توازن کا تصور باقی نہیں رہتا۔

دوا ایک ایسی چیز ہے جس کے مکمل جاننے کی ضرورت ہوتی ہے اور ساتھ ہی یکسانیت کے اصول کو بھی مدنظر رکھنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ ایلوپیتھی طریقہ علاج کی اہم شخصیتوں نے بھی اس بات کو تسلیم کیا ہے کہ صرف ہوئیو پیتھی طریقہ علاج نے وہ اجتماعی نظریہ پیش کیا ہے جو مندرجہ ذیل تمام باتوں کا حصار کرتا ہے۔

یعنی بیماری کی حالتوں کا سبب۔ بیماری کے درانیے اور بیماری کی پہچان اور اس کے ساتھ ہی دوا تک رسائی حاصل کرنے کا طریقہ۔ دوا کا مریض پر اثر اور اس اثر کی پہچان کا انحصار مریض کی بیان کردہ معلومات پر ہوتا ہے۔ دوا کا علم۔ قوانین ہوئیو پیتھی کا استعمال اور ان قوانین کی بیماری اور صحت میں اہمیت۔ دوسرے لفظوں میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہوئیو پیتھی میں بیماری اور شفا کا نظریہ، مظاہراتی نظریات (Phenomenological view points) سے نکلتا ہے؛ کیونکہ اس نظریہ کی رُو سے پورے جسم کی اہم علامات حاصل کی جاتی ہیں نہ کہ اس کے ایک نہایت چھوٹے حصے کی تفصیل جو کہ خوردبین مہیا کرتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی اس کے دائرے کار میں وہ چھوٹا حصہ بھی شامل ہوتا ہے جس کی تفصیل خوردبین فراہم کرتی ہے۔ یہ کہہ دینا فائدے کی بات ہے کہ سائنس کے انکشافات آئندہ کے انکشافات موجودہ انکشافات سے بھی بڑھ کر ضروری اہم ہو سکتے ہیں۔ میڈیکل تحقیق کی مخصوص شاخوں کے ماہرین ہمیں ایسی وسیع اور تفصیلی معلومات فراہم کر سکتے ہیں جن کی بنیاد خوردبینی مشاہدہ پر ہو۔ لیکن ایک ہوئیو پیتھی کی حیثیت میں ہم خود اس بات کی اجازت نہیں دے سکتے کہ ان تفصیلات کے بندھنوں میں جکڑے جائیں اور پورے جسم کو نظر انداز کر دیں۔ ہم ان حدیثوں سے اسی صورت میں فائدہ حاصل کر سکتے ہیں اگر ہم ان کو اپنے اس عالمگیر قانون کے تحت پرکھیں جس کے زیر اثر ہم کام کرتے ہیں کیونکہ ایک آدمی کی کوئی حقیقت نہیں اگر اس کا تعلق اس کائنات اور اس کے قوانین کے ساتھ نہ ہو۔

اس کا ثبوت اور اس کے خوا

چونکہ انسان کی مطابقت (Adaptation) اپنے (ماحول) کے ساتھ انتہائی مخصوص ہے اور ہم اس قابل ہیں کہ کائنات کے بنیادی قوانین کے تحت ایک انسان کے بارے میں حاصل کی گئی معلومات سے یعنی شخصی حدود سے اجتماعی حدود تک کی معلومات حاصل کر سکیں۔

جانوروں کی زندگی بھی پودوں کی زندگی کی طرح اپنے ماحول سے مطابقت کی زبردست قوت رکھتی ہے اور اس طرح یہ ہمارے لئے ایک ایسی تجربہ گاہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ جہاں ہم مشاہدات کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ معدنیات کی دنیا ہمارے شواہد کی زنجیر میں شک و شبہ سے بالاتر رابطہ قائم کرتی ہے لہذا قانون شماریات اس بات کی تصدیق کرتا ہے کہ کسی واحد جاندار کا رویہ اور رد عمل اس گروپ کے تمام دوسرے جانداروں کے رویے اور عمل کو ظاہر کرتا ہے (سوائے ان خصوصیات کے جو ہر جاندار کی اپنی طبیعت کا خاصا ہوتی ہیں) اور وہ لوازمات جو جانداروں کے ایک گروہ کے لئے ضروری ہوتی ہیں، وہی باتیں اسی ماحول میں رہنے والے دوسری قسم کے جانداروں کے لئے ضروری ہوتی ہیں۔ نتائج میں یکسانیت بلاشبہ اس توانائی کی بدولت ہے جسے کائناتی توانائی (Universal Energy) کہا جاتا ہے جسے دور جدید کی اصطلاح میں الیکٹرون۔ پروٹون اور نیوٹران کہتے ہیں جن سے شعائیں خارج ہوتی ہیں۔ اس کے علاوہ وہ برقی اور تقناطیسی شعائیں خارج کرتے ہیں۔ جسے ہم مخفی توانائی (Potential Energy) کا نام دیتے ہیں۔

جس طرح توانائی کے رد عمل میں مخصوص توازن ہوتا ہے اسی طرح اس کا مخصوص عمل بھی ہوتا ہے۔ جسم انسانی کے ہر حصے کے افعال میں ایک مخصوص عمل ہوتا ہے۔ یہ عمل کئی اثرات کے لئے اثر پذیر کی حیثیت رکھتا ہے اور اپنا مخصوص رد عمل بھی رکھتا ہے۔ جسم انسانی کے ہر ایٹم میں پوشیدہ اثر پذیر موجود ہوتی ہے اور یہ اثر پذیر مخصوص قسم کی تحریک سے متعلق ہوتی ہے اور یہ اثر پذیر یکسانیت کے اصول (Universal Law of Matterianism) کے تحت پیدا ہوتی ہے یعنی (میل ملاپ کے لحاظ سے) معیشت کے لحاظ اور جسمانی لحاظ سے ہم اس طرح جمود کا شکار نہیں ہیں جس طرح زمین کے طبقات بننے کا عمل آج کل جمود کا شکار ہے۔ اگرچہ انسان اور چٹانیں دونوں اس جمود کا شکار نظر آتی ہیں۔

درحقیقت ہم مسلسل ڈائنامیکل (Dynamical) قوانین اور شماریات کے قوانین (Statistical Laws) کے توازن کے درمیان رہ رہے ہیں جن کے بارے میں ریزر (Reiser)

نے مندرجہ ذیل تفصیل بتائی ہے۔

ڈائی نیملک اور شماراتی قوانین کے آپس میں تضاد کو قوانین قدرت کی دوسری خصوصیت سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ پہلی قسم یعنی ڈائی نیملک قوانین یا وجوہاتی قوانین (Causal laws) ہیں۔ یہ قوانین ہمیں مضبوط قوت فیصلہ اور پیشروی عطا کرتے ہیں۔ جبکہ قوانین کی دوسری قسم، یعنی شماراتی قوانین ہمیں قیاسی رائی اور قوت فیصلہ کے فقدان سے دوچار کرتے ہیں۔ ڈائی نیملک قانون عارضی اور اتفاقیہ عملوں کو اہمیت نہیں دیتے اور وہ قابلیت اور بصیرت عطا کرتے ہیں جو ظہور پذیر عمل کے مطالعے کے لئے اہم ہوتی ہے۔ لیکن شماراتی قوانین، جن کا تعلق عوامل کی اوسط قیمتوں سے ہوتا ہے۔ عناصر کی انفرادی خصوصیت کا شمار ہرگز نہیں کرتے..... خوردبینی عوامل کے ایٹمی عمل (elementary acts) ہوتے ہیں (یعنی اپنی ابتدائی شکل میں لوٹ سکنے کے قابل ہوتے ہیں) (اور بعض اوقات ایسا وقفوں وقفوں سے ہوتا ہے)۔ اور یہ سب وجوہاتی قوانین کے تحت ہوتا ہے، جبکہ بڑے عوامل (Macroscopic states) بہت سے انفرادی عوامل کی اوسط قیمتوں کا اظہار کرتے ہیں اور یہ بات شماراتی قوانین کے زمرے میں آتی ہے۔ ڈائی نیملک اور شماراتی قوانین کے درمیان اس توازن سے ہم اپنی وہ غلطی بکڑ سکتے ہیں جو ہمیں اپنے دماغوں پر ہومو پیٹھک قوانین کا اطلاق کرتے ہوئے نظر آتی ہے۔ وہ لارڈ آف لیسٹ ایکشن (The law of least action) (دوا کی کم سے کم مقدار کا استعمال) ڈائی نیملک قوانین میں سے ایک ایسا قانون ہے جس پر ہومو پیٹھک کی بنیاد رکھی گئی ہے اور اسی سے ہومو پیٹھک کی تصدیق ہوتی، ہم اس قانون کو قانون بالٹل کے ساتھ ہی تسلیم کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ ہم ان تمام وجوہاتی عناصر کو (Causal elements) جکا تعلق قدرتی اور بنیادی عوامل سے ہے تسلیم کرتے ہیں اور یہی عوامل ہومو پیٹھک عوامل کی تشریح کرتے ہیں۔ یہ بات دلیل سے کہی جاتی ہے کہ ہومو پیٹھک دراصل قوانین فطرت کا استعمال ہے۔ ہماری ادبیات کے نتائج یکساں ہونے چاہئیں۔ ادبیات کی پروڈنگ کی تفصیل میں کم سے کم تضاد ہونا چاہیے۔ کسی بھی پوٹنسی کا مختلف مریضوں پر دوران اثر یکساں مدت کا ہونا چاہیے۔ ایک معالج خواہ کتنا ہی حفاظ کیوں نہ ہو وہ اپنی ناکامیوں کے تلخ تجربات سے سیکھتا ہے اور خواہ اس نے دل کے انتخاب میں کتنی ہی احتیاط کیوں نہ برتی ہو، صرف یہ کہہ دینا ہی کافی اور تسلی بخش نہیں ہے کہ یہ تو معالج کی ناکامی ہے اور یہ تسلیم کرنا بھی قابل تسلی نہیں کہ رہن سہن کے حالات اس تضاد کا باعث ہیں۔ اس

سلسلے میں صرف درستی خصوصیات، نفسیاتی خصوصیات اور وہ قوتیں جو ہماری زندگی کا ناہانا استوار کرتی ہیں اور جن کے بارے میں ہم کچھ نہیں جانتے تضاد کی کچھ گنجائش ہے۔ علاوہ ازیں دوا کے عمل کے بارے میں بھی کچھ عوامل ایسے ہیں جن میں تضاد کی گنجائش ہے اور جن میں ہم سمجھنے کے قابل نہیں ہوتے۔ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ شمار یاتی قوانین ہمیں یہ حق دیتے ہیں کہ ہم ڈائی نیٹیکل قوانین کے استعمال کے بعد ان سے چند نتائج کی امید رکھیں جبکہ شمار یاتی قوانین ایسے حالات کا مفروضہ دیتے ہیں جو پہلے سے موجود ہوتے ہیں اور جن کی موجودگی سے ہم بے خبر ہوتے ہیں لیکن سچی بات تو یہ ہے کہ ہم ڈائی نیٹیکل قوانین کو اچھی طرح نہ جاننے کی وجہ سے شمار یاتی قانون کے مفروضوں کو استعمال کرنے لگتے ہیں اور ہمارے لئے یہ ایک معقول اور پرسکون بہانہ بن جاتا ہے اور شمار یاتی قوانین پر عمل کرتے ہوئے یہ مفروضے ہمارے لئے خطرہ بن جاتے ہیں۔

بلاشبہ ہم یہ جانتے ہیں کہ ہمارے پاس ایک تغیر پذیر قوت ہے جسے ہم مریضوں کے علاج کے لئے استعمال کرتے ہیں۔ تو پھر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ یہ ادویات کے استعمال کے لئے اسی قسم کی تغیر پذیر قوت موجود ہے یا نہیں۔ اگر کسی قوت کی تحریک اس قوت سے پیدا شدہ مؤثر کی تبدیلی کے برابر ہے (جیسا کہ علم طبیعیات سے پتہ چلتا ہے)۔ ہم اپنی ادویات کا استعمال اس کلینیکل ثبوت کے مطابق کراتے ہیں جس سے ہمیں یہ پتہ چلتا ہے کہ اس دوا نے تندرست انسانوں میں کون سی علامات پیدا کی تھیں۔

بدقسمتی سے ہمارے پاس صحت کے معیار کا کوئی قابل پیمائش ریکارڈ موجود نہیں۔ اور نہ ہی صحت کے معیار کی حتمی صورت موجود ہے۔ ہمارے نامکمل حواس نقائص سے پاک ادویات کی ہوسہو ترجمانی کرنے کے قابل نہیں ہوتے اور ہماری غلطیوں کے امکانات دد گئے ہو جاتے ہیں جب ہم مریض کے کیس کو حل کرتے ہیں۔ ہم اپنے نتائج کو کیمیائی فارمولے کی مدد سے جانچتے ہیں۔ یعنی

$$\text{(دوا کے رد عمل کی رفتار)} = \frac{\text{قوت عاملہ}}{\text{مزاہمت}} \quad \left(\frac{\text{Driving Force}}{\text{Resistence}} \right)$$

اور بدقسمتی سے ہم نہایت درستگی کے ساتھ نہ ہو تو حقیقی قوت عاملہ اور نہ ہی مزاہمت کے بارے میں جانتے ہیں۔

تاہم کئی محدود میدانوں میں ہم مادوں کے رد عمل کی پیمائش کرنے کے قابل ہو گئے ہیں۔ مثلاً ایسے حیوانی، نباتاتی اور معدنیاتی مادے جو ہماری فونکشنوں کی بنیاد ہیں، اس سلسلے میں ابتدائی قسم کی کوششیں ترک جا رہی ہیں لیکن ابھی تک یہ کوششیں جامعیت کی حدوں سے بہت دور ہیں۔ صرف اتنی

299

بات کچھ جان لینا کافی ہے کہ مختلف پوٹینسیوں کے رد عمل کے مسائل کا حل ایٹم کے اندر موجود ہے۔ اس بات کو اس طرح کہا جاسکتا ہے کہ ایٹم اپنی بناوٹ کے لحاظ سے اس کائنات کی بناوٹ سے مشابہ ہے جبکہ اس کائنات کے نظام شمسی میں سورج کے گرد مخصوص مداروں میں سیارے گردش کرتے ہیں (اسی طرح ایٹم کے مرکزے کے گرد مخصوص مداروں میں الیکٹران گردش کرتے ہیں) اس مطابقت سے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ یہ کائنات بذاتِ خود ہمارے مسائل کو سمجھنے میں معاون بنتی ہے اور ایٹم کائناتی فزکس کے لئے حل پیش کرتا ہے۔

تاہم ہم یہ کہتے ہیں کہ یہ خصوصی مناسب قسم کے سوالات فزکس یا کیمسٹری کے ابتدائی علم سے متعلقہ نہیں ہیں بلکہ یہ سوالات تو انتہائی وسیع معنوں یعنی کائنات کی وسعتوں کا حصار کئے ہوئے ہیں اور ساتھ ہی ہماری بقاع کی وجوہات کو بھی سمیٹے ہوئے ہیں۔

آئیے! پوٹنسی کے سوال پر دوبارہ غور کریں کیونکہ جب سے ہائمن نے پوٹنسیائی زینشن کے طریقے کو ترویج دیا ہے، یہ چیز بہت سے لوگوں کے لئے راستے کا روڑا بنی ہوئی ہے۔ جدید سائنس بتاتی ہے کہ توانائی خود بخود ایٹم کے وزن کی نسبت سے خارج ہوتی رہتی ہے اور وہ ایٹم جن کا ایٹمی وزن زیادہ ہوتا ہے۔ اور جن کو تابکار (Radioactive) ایٹم کہتے ہیں وہ اپنے زیادہ ایٹمی وزن کی وجہ سے مخصوص قسم کی زیادہ توانائی کا اخراج کرتے ہیں اور اس عمل کے نتیجے میں خود اپنی تباہی کا موجب بنتے ہیں۔ اگر ایٹم کا وزن کم ہو تو ان سے اشعاع کا اخراج کم ہوتا ہے اور پھر ان سے توانائی خارج کرنا مقصود ہو تو ان ایٹموں پر قوت صرف کرنا پڑتی ہے۔ اس طرح ایسے ایٹم جن کے ایٹمی وزن بہت کم ہوں تو ان سے توانائی کے اخراج کے لئے اور بھی زیادہ توانائی صرف کرنا پڑیگی پھر کہیں ان کی منفی توانائی کو خارج کرنا ممکن ہوگا۔ لیکن شفا کی مقاصد کے لئے خام ایٹم ہمارے لئے بالکل بے فائدہ ہوگا۔ اور اس ایٹم کو توڑ کر اس کی برقی مقناطیسی اور مقناطیسی توانائی کے حصول کے لئے بہت سی توانائی صرف کرنا پڑے گی اور پھر یہ تمام توانائیاں ایک ایسی ہوئی شکل اختیار کر کے ہمارے مقصد پر پورا اتریں گی۔ اس طرح وقت اور کوشش صرف کر کے ہم منتقل فائدہ حاصل کر سکیں گے۔

آئیے! چونے (LIME) اور اس کے کثیر استعمال پر غور کریں۔ اس بات پر غور کیجئے کہ خام حالت میں چونا جسمانی افعال اور نشوونما کے لئے کس قدر بے اثر ہے مگر اسی چونے کا پانی (LIME WATER)

اکثر بچوں میں رکٹ کی بیماری کو شفا بخشتا ہے یعنی جب غذا میں چونے کے پانی کو بھی شامل کر لیا جائے ، رکٹ کے علاوہ بے شمار حالتیں ایسی بھی ہیں جن کے لئے ہو میو پیٹھک معالج شفا کی خصوصیات صحت اسی صورت میں بخشنے کی امید رکھ سکتا ہے جبکہ وہ چونے کو پوٹینٹائیزڈ شکل میں استعمال کر لے کیونکہ اس طرح دوا میں چونے کی انتہائی کم مقدار (ایٹمی حالت) حیرت انگیز شفا کی نتائج برآمد کرے گی۔
دورِ جدید میں ڈامن کے بارے میں کی گئی تحقیق سے یہ پتہ چلتا ہے کہ ان کی نچلے درجے کی پروجیکشن سے یہ ڈامن غیر عامل ہو جاتے ہیں لیکن جب ان ڈامنز کو مائع شکل کی اونچی پوٹینسیوں میں تبدیل کیا جاتا ہے تو ان کے پوشیدہ اثرات حیرت انگیز حد تک بڑھ جاتے ہیں۔

یہ بات ہمیں یہ تدبیر اختیار کرنے کی طرف راہبری کرتی ہے کہ ہم ٹرچوریشن اور گسٹن (جھکے رہنے کے عمل) کو ایٹم کی خوابیدہ توانائی کو بیدار کرنے اور ایٹم سے توانائی خارج کرنے کیلئے استعمال میں لائیں۔ اور بلاشبہ چونے کے ایٹم سے توانائی کے حصول کے لئے جو طریقہ استعمال ہوتا ہے وہ طریقہ کسی پودے کے مالیکیولوں سے توانائی کے حصول کے لئے استعمال کرنا ممکن نہیں کیونکہ کئی مادوں سے توانائی کے حصول کے لئے ٹرچوریشن کا طریقہ استعمال کیا جاتا ہے۔ اور کئی مادے باعلت میں حل ہو کر ایسی حالت کو پہنچ سکتے ہیں جن سے توانائی نہایت آسانی سے خارج ہو سکتی ہے۔ اگر ہم ایٹم کی حقیقی بناوٹ کو سمجھنے کے قابل ہو سکیں اور یہ تصور کر سکیں کہ ایٹم میں نفوذ (جذب کرنے کی صلاحیت) کی قوت موجود ہے تو پھر ہم نہایت آسانی سے مختلف طریقوں کے تحت ایٹم سے توانائی کے اخراج کو سمجھ سکتے ہیں۔ یہ مسئلہ ایٹم کی ساخت اور ایٹم کی تباہی سے یکساں طور پر منسلک ہے جس کے نتیجے میں ایٹم کے اندر سے مخصوص قسم کی بے پناہ توانائی کا اخراج ہوتا ہے۔

اپنی پوٹینسیوں پر نظر ڈالنے سے یہ پتہ چلتا ہے کہ ہمارا میٹر یا میڈیکل شماراتی قوانین کے تحت کام کرتا ہے اور وہ دوا جو نچلی پوٹینسیوں میں آزمائی گئی ہو وہ اسی لحاظ سے بغیر کسی تضاد کے اونچی پوٹینسی میں بھی آزمائی جاسکتی ہے۔ اس کے علاوہ کوئی بھی پوٹینسی فرض کیجئے ۲۰۰ طاقت کی پوٹینسی سے حاصل ہونے والے نتائج یکساں قسم کے ہوں گے خواہ ان کی تیاری کتنے ہی مختلف اور ترقی یافتہ طریقوں سے کی گئی ہو۔ یہ بات یقینی ہے کیونکہ تجربات نے یہ بات ثابت کر دی ہے کہ کچھ ادویات اپنی مخصوص علامات کا اظہار کرتی ہیں اور یہ علامات تقریباً تمام پروردگار کے لئے کم و بیش معین ہوتی ہیں۔

۱:- جب ان کو کلینیکل استعمال میں لانا مقصود ہو، یہ علامات شمار یاتی شہادت کی بنیاد کے لیے کافی ہوتی ہیں۔ اور یہی وہ مقام ہے جہاں ہومیو پیتھی کا فن پوشیدہ ہے اور یہی وہ مقام ہے جس پر ہم سائنس دان ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں اور لوگوں کی کھلی تنقید کا سامنا کرتے ہیں۔

ملیکن کہتا ہے کہ ایک عنصر پر الفا شعاعوں کی بمباری کر کے اسکو بھاری عنصر میں تبدیل کیا جاسکتا ہے اور ساتھ ہی مصنوعی تبدیلی سے بننے والے نیوکلس سے نیوٹران خارج ہوتے ہیں۔ نیوٹران پر کوئی برقی چارج نہیں ہوتا لیکن ان کو ایٹم کے انشقاق (ٹوٹنے) کیلئے استعمال کیا جاتا ہے۔ ایٹم اس طرح ٹوٹ کر غیر قیام پذیر ہو جاتا ہے، اسی غیر قیام پذیری کے نتیجے میں ایٹم کے وزن کا ایک درجہ کم ہو جاتا ہے اور اس سے ایک پروٹون خارج ہوتا ہے۔ ملیکن بتاتا ہے کہ نیوٹران کو کسی نیوکلس میں داخل ہو کر اسے ٹوٹنے کے لیے زیادہ توانائی درکار نہیں ہوتی اور اگر یہ کسی نیوکلس کے ساتھ شدت سے ٹکرائے تو اس کے نتیجے میں یہ نیوکلس کے پرچے اڑا دیتا ہے اور نیوکلس کو کمی چھوٹے کم ایٹمی وزن کے ٹکڑوں میں تقسیم کر دیتا ہے۔ دوسری صورت میں یہ نیوٹران، نیوکلس کے اندر داخل ہو جاتا ہے اور اس طرح داخل ہونے کیلئے اسے کم رفتار درکار ہوتی ہے اور شدید قوت اور تیزی درکار نہیں ہوتی۔ اس داخلے کے نتیجے میں یہ نیوکلس کی کمیت میں اضافہ کرتا ہے اور اس عمل کے نتیجے میں ایک بھاری ایٹم وجود میں آ جاتا ہے۔

ابھی تک کوئی ایسا طریقہ کار وضع نہیں ہوا جس سے یہ معلوم کیا جاسکے کہ ٹریچورلین اور ٹھیکے دینے کے عمل کا توانائی کے اخراج سے جو تعلق ہے اس کی ہومیو پیتھک دواؤں کی تیاری میں کیا اہمیت ہے؟ آیا ہم حقیقتاً (ان عوامل سے) اس عنصر کو تبدیل کر دیتے ہیں؟ اور اگر ایسا کر دیتے ہیں تو کیا یہ ایک قدرہ شرح سے ہوتا ہے یا نہیں؟ یہی باتیں ہومیو پیتھک فزکسٹ کیلئے مسئلہ کی حیثیت رکھتی ہیں۔ یہ وہ میدان ہے جس میں ابھی ترقی نہیں ہوئی، لیکن یہ ایسا فیلڈ ہے جو ہومیو پیتھک کے لئے ایک چیلنج بنا ہوا ہے یہی وہ کھلا سوال ہے جو سائنسدانوں کے ذہن میں غلط سوچ پیدا کر سکتا ہے۔ لیکن یہ ایک ایسا مسئلہ ہے کہ اگر یہ اپنے ابتدائی مراحل میں بھی حل ہو جائے تو یہ ہومیو پیتھک کو ایسی مضبوط بنیادوں پر کھڑا کر سکتا ہے جیسی بنیادوں پر زمانہ قدیم کے طبعیات کے رضا کار سائنسدان کھڑے ہیں۔ طبیعت میں ہمارا ایک مسئلہ واحد دوا یا مرکب دوا کی فارمیسی بھی ہے۔ واحد دوا کے بارے

میں تو ایک دلیل مانیں اور اس کے پیروکاروں کے عملی مشاہدے سے بھی زیادہ طاقتور ہے اور وہ یہ ہے کہ ایک واحد دوا کی محدود پروڈنگ سے ہم جان سکتے ہیں کہ یہ واحد دوا کیا عمل کرتی ہے۔ ہم اس کی یکسانیت پر (بکچ حدود کے اندر رہ کر) انحصار کر سکتے ہیں، لیکن اگر دوا میں ایک سے زیادہ شتمال میں لائی جائیں تو کوئی بھی شخص اُن کے عمل کی پیشین گوئی نہیں کر سکتا کہ وہ ملی ہوئی حالت میں ایک دوسرے کی جگہ یا ایک دوسرے کے نہایت قریب آکر کس عمل کا اظہار کریں گی۔ اور یہ بات ایک مشاہدہ ہے صرف تفصیل نہیں ہے۔

جدید فزکس (طبیعیات) ہمیں آوارہ نیوٹران میں اس چیز کا حل بتا سکتی ہے اور نیوٹران یقینی طور پر اس وقت آزاد ہوتے ہیں جب کم ایٹمی وزن رکھنے والے عناصر کو زیادہ ایٹمی وزن والے عنصر کی انتہائی معمولی وزن رکھنے والی شعاؤں سے ملا دیا جائے تو اس طرح یہ خارج ہونے والے نیوٹران فوراً دوسرے عناصر کے ساتھ ملاپ کر لیتے ہیں۔ اگرچہ یہ تیسری قسم کے عناصر کو ضروری نہیں کہ تبدیل ہو جائیں، مگر یہ غیر قیام پذیر ضرور ہو جاتے ہیں اور مزید تبدیلیاں کرنے کا باعث بن سکتے ہیں۔

منیکن ایک کیس کا حوالہ دیتا ہے کہ کس طرح بری لیئم Beryllium کی ٹھوڑی سی مقدار کو ریڈیم سے خارج ہونے والی شعاؤں کی خفیف مقدار سے ملانے کے نتیجے میں ... ایک نیوٹران خارج ہوتا ہے اور چاندی کے ایٹم کے نیوکلیس میں داخل ہو کر چاندی کے اس ایٹم کے ایٹمی وزن کو ایک یونٹ بڑھا دیتا ہے۔ اس طرح چاندی کا ایٹم بھاری ہو جاتا ہے، اگرچہ اس کی کیمیائی خصوصیات تو برقرار رہتی ہیں مگر وہ ایٹم غیر قیام پذیر ہو جاتا ہے اور اس میں سے ایک منفی الیکٹرون خارج ہوتا ہے اور وہ چاندی کا ایٹم کیڈمیئم کے ایٹم میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ اس بات میں تو کوئی شبہ نہیں کہ یہ نتائج تجربات سے حاصل ہوئے لیکن ہمارے پاس اس بات کی یقین دہانی بالکل نہیں کہ جب بھی کسی قسم کے ایٹموں کو آپس میں ملایا جائے تو ان کے ملاپ سے اس قسم کی تبدیلیاں پیدا نہیں ہونگی۔ خواہ یہ تبدیلیاں تعمیری ہوں یا تخریبی۔ یہ بات خاص طور پر ان طریقوں پر صادق آتی ہے جو ہم ادویات سے خوابیدہ توانائی کے حصول کے لئے اختیار کرتے ہیں اور اگر ہمارے طریقہ ہائے کار اس قابل ہیں کہ وہ توانائی کا اخراج کر سکیں تو یہ یقین نہ کرنے کی کوئی وجہ نہیں کہ وہ ادویات کو تبدیلیوں سے دوچار نہ کرتے ہوں گے۔ (یعنی ادویات میں تبدیلیاں لاتے ہوں گے)۔

ہمارے تحقیقی ذہن کے لئے ایک اور سلسلہ بھی پوینٹائی رٹن سے منسلک ہے۔ اگرچہ ہمارے طریقے کافی حد تک علیٰ میں جن کے نتیجے میں توانائی کا اخراج ہوتا ہے (اور ہمیں تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ ہائی پریسی کی دواؤں کی پوشیدہ توانائیاں اکثر ہمیں حیرت زدہ کرتی ہیں) تو ہم اس چیز کی ابھی طرح تحقیق کر سکتے ہیں کہ ان عناصر کے ایٹم کس حد تک ٹوٹے ہیں۔ بلاشبہ توانائی ایک خاص شرح سے ضرور خارج ہوتی ہے۔ مگر پکڑ لین اور پھٹکے دینے کا عمل ایٹم کی ساخت کو کہاں تک متاثر کرتا ہے؟ یہ بات ہمارے علم نہیں ہے۔ اگر ہم یہ معلوم کر لیں کہ ان عناصر کے لئے جو قوت ہم استعمال کرتے ہیں وہ حقیقتاً ایٹموں کو توڑ دیتی ہے، تو پھر ہم واقعی طور پر یکہ سبکیں گے کہ ان عناصر کے ایٹموں کی تباہی سے پروٹون اور نیوٹرون الگ ہو کر نئے ملاپ سے نئے عناصر تشکیل کرتے ہیں جن کی ایٹمی ساخت مختلف ہوتی ہے اور اس نئے عناصر کی اپنی توانائیاں ہوتی ہیں جو کچھ حالات کے تحت متوازن یا غیر متوازن ملاپ کی حالتیں پیدا کر سکتی ہیں۔

مندرجہ بالا دعوئوں کی بنا پر مرکب عناصر مثلاً پودوں سے حاصل ہونے والی ادویات کے بارے میں زیادہ مطالعے کی ضرورت ہے اگرچہ یہ ثابت نہیں ہوا کہ زندہ مادوں میں تابکار عناصر موجود ہوتے ہیں۔ مگر جب ہم ان تجربات کے استعمال پر غور کرتے ہیں جو ملیکن نے بیان کئے ہیں تو پھر ہم اس ردِ عمل کے بارے میں سوال کر سکتے ہیں جو مختلف ایٹمی وزن رکھنے والے عناصر حتیٰ کہ ایٹمی وزن والے عناصر کی ٹوٹ پھوٹ اور ان کے ایک دوسرے کے ساتھ عمل سے پیدا ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں ان بدلتی ہوئی توانائیوں کا انسان کی مولیکیولز (MOLECULAR) ساخت پر ردِ عمل ایسی باتیں ہیں جو غور طلب ہیں۔

بظاہر تو یہ مسائل ایک معالج کے دائرہ اختیار سے باہر نظر آتے ہیں اور ہم اپنی میٹر یا میڈیکل کان چند آسان اصولوں کو جاننا ہی کافی سمجھتے ہیں جو ہمیں دوا کے استعمال میں مدد کرتے ہیں، دوسرے لفظوں میں ہم حقیقتاً اپنے کام کا نزدیکی جائزہ ہی لیتے ہیں، اگر ہم اس چیز کا وسیع جائزہ لیں یعنی ظاہری جائزہ — تو ہمیں یہ پتہ چلتا ہے کہ ہمیں اپنے کام کے لئے مکمل سوچ بوجھ کی ضرورت ہوتی ہے اور یہ سوچ بوجھ ہی اس آرٹ اور سائنس کی مناسب قدر و قیمت جان سکتی ہے۔

اب تو یونائیٹڈ سٹیٹس امریکی کاپبلک ہیلتھ ڈیپارٹمنٹ اس بات کو تسلیم کرنے لگا ہے کہ جہاں سیلینیم (Selenium) سطح زمین کے قریب پایا جاتا ہے (جو کہ اس ملک کے صرف چند حصوں میں ہی ملتا ہے) وہاں کے لوگوں کی خراب صحت دہاں نئی آبادیاں بسانے کے راستے میں شامل ہوتی ہے۔

سیلنٹیم کا ایچی وزن ۲۴ ہے اور یہ آرمینک اور برڈین کے درمیان واقع ہے اور تابکار عناصر سے بہت نجلی سطح کا عنصر ہے جو کہ خطرناک ریڈیو ایکٹیو عناصر ہیں۔

۱۹۲۶-۲۷ء کے بہت سے ہوائی جہازوں کے حادثات جو ہمارے ہسپتک ساحل پر پیش آئے ان کی وجہ یورینیم فیلڈز کی اس علاقے میں موجودگی خیال کی جاتی ہے۔ کیونکہ کیلیفورنیا میں کئی مقامات پر یورینیم سطح زمین کے اوپر آگئی ہے۔ یورینیم ایک بہت بھاری عنصر ہے۔ اس کا ایچی نمبر ۹۲ ہے اور یہ بہت زیادہ تابکار ہے اور یہ خیال کیا جاتا ہے کہ یورینیم سے خارج ہونے والی شعائیں جہازوں کے محاس اور نازک آلات کو بیکار کر دیتی ہوں گی جس کی وجہ سے یہ المناک حادثے رونما ہوئے۔

دل کے مریض کی حالت پر غور کریں جو بلند مقامات کو برداشت نہیں کر سکتا۔ ہم اس اہم موڈیلیٹی اور اس کی وجہ سے بھی واقف ہیں۔ ہمیں یہ بھی پتہ ہے کہ کوسمک شعاعیں ۱۳ ہزار فٹ کی بلندی پر سطح سمندر کے مقابلہ میں ساڑھے پانچ گنا زیادہ خطرناک ہوتی ہیں۔ یہ کوسمک شعاعیں تمام عناصر کے لئے خطرناک ہیں خاص طور پر تابکار عناصر کے لئے، لہذا ایسا شخص جس دوران خون پہلے ہی گڑبڑ ہو اور اس کا وائٹل توازن پہلے ہی بگڑا ہوا ہو تو اس کو اس قسم کی تباہ کن قوتیں آسانی سے خطرے سے دوچار کر دیتی ہیں، یہ ذکر بے محل نہ ہو گا کہ دل کی اس قسم کی حالتوں کی ابتداء سفلیٹک یا سائیکوٹک حالتوں سے ہوتی ہے (سفلیٹک اور سائیکوٹک کے الفاظ اسلئے استعمال کئے گئے کہ دل کی یہ کیفیتیں ماحول کی پیدا کردہ بھی ہو سکتی ہیں اور ورثاتی بھی)۔ ان حالتوں کے لئے جو دوائیں منتخب کی جاتی ہیں، جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں، ان کی اکثریت تابکار عناصر کے گروپ سے تعلق رکھتی ہے۔

دوسری طرف وہ شخص جس پر ہوا کا زیادہ دباؤ اور نمی بڑا اثر ڈالتے ہیں، وہ بلند مقامات پر بہتر محسوس کرتا ہے۔ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ سائیکوسس کے مریض میں اکثر جسمانی سیل کی نشوونما بھگمٹے کی صورت میں ہوتی ہے اور اگر ایسے شخص کو سمک شعاعوں کے زیر اثر رکھا جائے تو پھر اس کی بیماری کی حالت توازن میں آنے لگتی ہے اور وہ شخص ایک متوازن زندگی کے لطف اٹھا سکتا ہے۔

لہذا ایم کے میدان ہی میں ہماری صحت اور بیماری کے سوال کا جواب موجود ہے۔ اس کے علاوہ سوجھ بوجھ کے مسائل، نشوونما، زندگی کے توازن اور بیماری کے مسائل بھی ایم سے منسلک ہیں، ہماری نظام کے مسائل کے سوالوں کے جواب۔ نارمل نشوونما کی بقاء اور توازن کی بحالی اور وقت سے پہلے

فرسودگی وغیرہ بھی اسی میدان سے منسلک ہیں۔

لہذا ہر میو پیٹھک قوانین پر چلنے والوں اور دیگر سائنسدانوں کے لئے یہ ایک چیلنج ہے کہ وہ کائنات کی بناوٹ اور مظہر کے بارے میں مکمل معلومات رکھیں اور کسی واحد بیماریا کیل کا ہی مطالعہ نہ کریں بلکہ اس کائنات اور اس کے قوانین کا مشاہدہ کریں کہ کس طرح یہ کائناتی (عالمگیر) بناوٹ ایک ایٹم کی بناوٹ میں منعکس ہوئی ہے۔ اگر ہم ایسا کریں گے تو ہمارے نظریات واضح ہو جائیں گے۔



منحرف کرنٹ

کہا جاتا ہے کہ روشنی کی لہریں خاص سمت میں اس وقت تک چلتی رہتی ہیں جب تک ان کے راستے میں کوئی رکاوٹ نہ آجائے اور جب کوئی رکاوٹ ان کے راستے میں آجائے تو وہ ایسے زاویے سے اپنا راستہ بدلتی ہیں جو رکاوٹ کے زاویے کے برابر ہوتا ہے۔ ہمیں یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ہماری ادویات جن حالتوں اور علامات کے لئے شفا کی خصوصیات رکھتی ہیں ویسی ہی علامات یہ ادویات تندرست انسانوں میں پیدا کرتی ہیں۔

منظری سائنس ہمیں روشنی کی لہروں کی پیمائش اس طرح فراہم کر سکتی ہے کہ اس میں غلطی کا امکان بہت کم ہوتا ہے۔ منظری سائنس ہمیں روشنی کی لہروں کے مڑنے کے زاویے کی صحیح پیمائش فراہم کرتی ہے اور اس کے علاوہ یہ بصارت کو درست کرنے اور کئی دوسرے عملی کاموں کیلئے روشنی کے استعمال اور پیمائش کی معلومات فراہم کرتی ہے، دوسرے لفظوں میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ روشنی کے مشہور قوانین کے ذریعے ہم اپنی جدید ضروریات کے لئے روشنی کے استعمال کیلئے یقینی اور قابل پیمائش حد تک رسائی حاصل کر سکتے ہیں اور ہم یہ بات بھی وثوق سے کہہ سکتے ہیں کہ ہماری ضروریات کے بڑھنے کے ساتھ ساتھ اور قوانین روشنی اور پیمائشوں کو بہتر طور پر سمجھ کر ہماری مستقبل کی نسلیں روشنی کی لہروں کا استعمال موجودہ دور کے لوگوں سے کہیں بہتر طور پر کر سکیں گی۔

ہومیوپیتھک قوانین بنیادی خصوصیات کے حامل ہیں ہم ان میں سے کئی ایک کو بخوبی سمجھتے ہیں اور انہیں استعمال بھی کرتے ہیں۔ بد قسمتی سے ہمارے پاس کوئی عمدہ اور درست آلہ موجود نہیں جسکی مدد سے ہم اپنی ادویات کی شفا کی لہروں کے راستے میں حائل ہونے والی رکاوٹوں کی پیمائش کر سکیں۔ یہی وجہ ہے کہ ہمیں اپنی ادویات کے یکساں نتائج حاصل نہیں ہوتے جیسا کہ ہم اپنی ادویات کی کثیر تعداد

کے میسر ہونے اور مانعین کے وقت سے آج تک کے ہومیو پیتھک کامیاب طلباء کے علم اور تجربات سے حاصل شدہ معلومات سے یکساں نتائج حاصل ہونے کی امید ہونی چاہیے۔

اس سلسلے میں ہمارے بہت سے بھائی یہ کہیں گے کہ اس قسم کے عمدہ اور درست آلات موجود دور میں کئی ہومیو پیتھک معالجین استعمال کر رہے ہیں اور روز بروز اس کام میں ماہر ہو رہے ہیں اور ان آلات کے نتائج نہایت تسلی بخش ہیں۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ یہ بات بالکل درست ہے لیکن پھر بھی یہ ایک اوسط ہومیو پیتھک طالب علم کے لئے یہ ذرائع میسر نہیں ہیں اور اگر میسر ہوں بھی تو ان کے استعمال کے طریقہ کار میں مہارت حاصل نہیں کی جاتی اور اس طرح ایک اوسط معالج ان آلات کو درستگی کے ساتھ استعمال میں نہیں لاسکتا یا پھر ان آلات کی بہترین کارکردگی (یا بدترین کارکردگی) استعمال کرنے کی قابلیت پر منحصر ہوتی ہے۔

وجہ کچھ بھی ہو ہمارے مقالے کا مقصد ایک اوسط ہومیو پیتھک معالج سے منسلک ہے۔ قصہ مختصر ہمیں اس مشہور سوال کا جواب دینا ہے کہ ہمارے نتائج یکساں طور پر تسلی بخش کیوں نہیں ہیں؟ اور ایک بظاہر بالمش دوا ہمیشہ کے لئے عامل ثابت کیوں نہیں ہوتی؟“

ان میں ایک ظاہری وجہ تو مریض کی تشخیص سے متعلق ہے۔ سرجن اور رائجنولوجسٹ (ایکس کے ماہرین) ایک ہومیو پیتھک معالج کے مقابلے میں مرض کی تشخیص کے راستے میں رکاوٹوں کو سمجھنے کے لئے زیادہ مناسب ہوتے ہیں، لیکن ان لوگوں کے پاس مریض کو شفا دیا کرنے کا طریقہ نہیں ہوتا کیونکہ ان کا علم ان کو صرف متاثرہ حصہ کو جسم سے الگ کرنے کا طریقہ بتاتا ہے اور یہ کہ شاید مریض قدرت کے فیض سے صحت یاب بھی ہو جاتا ہو، یہ بات پرانی سہی مگر حقیقت پر مبنی ہے کہ انجانے میں اتنی غلطیاں نہیں ہوتیں جتنی غلطیاں بغیر سوجھے سمجھے کام کرنے سے ہوتی ہیں۔ ایسی حالتیں بھی ہوتی ہیں جن کی وجہ سے کوئی میکانی مزاحمت یا رکاوٹ ہوتی ہے اور جن کا سبب کوئی بیماری نہیں ہوتی بلکہ کوئی بیرونی چیز ہوتی ہے جو کہ ریفلیکس (REFLEX) قسم کی انتہائی تکلیف دہ علامات پیدا کر دیتی ہے۔ تو اس قسم کے حالات میں دوا تکلیف کو ہرگز رفع نہیں کرے گی۔

خلاہ پچوں کے کان میں مسلسل درد یا ناک کا بہنا جس کی وجہ یہ ہو کہ بچے نے ناک یا کان میں کوئی چیز ٹھونس دی ہو، اسی قسم کی تکلیف بڑی عمر کے لوگوں میں معمولی قسم کے حادثات کے نتیجے میں پیدا ہو سکتی ہیں۔

نفسیاتی صدمات، جذباتی اور دباؤ کی مختلف حالتیں ایسے عوامل ہیں جن کی طرف ایک ہومیوپیتھک معالج کو توجہ دینی چاہیے اور ان چیزوں کو مریض کی علامات میں اہم جگہ دینی چاہیے۔ اگرچہ اکثر دیکھنے میں آتا ہے کہ بہت سے مریض اپنی نجی زندگی اور ذاتی معاملات کو کسی غیر شخص حتیٰ کہ ڈاکٹر کو بھی بتانا پسند نہیں کرتے اور اس طرح وہ اہم باتوں کو صرف اپنی ذات تک محدود رکھتے ہیں یا پھر وہ اپنے ان معاملات کو برداشت کرنے کے اتنے عادی ہو چکے ہوتے ہیں کہ وہ ان معاملات کا کیس سے کوئی تعلق ہی نہیں سمجھتے یا پھر مریض (ارادی یا غیر ارادی) طور پر اپنے کیس کی تصویر کو اتنا بگاڑ کر پیش کرتا ہے کہ خواہ وہ اس تکلیف کو بھی بیان کر دے جس میں وہ مبتلا ہوتا ہے تب بھی اسکی بیان کردہ تفصیل کیس کے تجزیے کیلئے معالج کی کوئی مدد نہیں کر پاتی۔ یہ یانین کی ذات تھی جس نے اس بات پر بہت زیادہ زور دیا کہ ناخوشگوار گھریلو حالات سے بڑھکر صحت کے لئے کوئی چیز اتنی خطرناک نہیں کیونکہ اس قسم کی حالتیں اکثر دیشیر شفا کے راستے میں ناقابل تسخیر رکاوٹیں بن سکتی ہیں اور بنی ہیں۔

یہ خوش قسمتی ہے کہ سیمیلیئم اکثر اوقات مریض کے ذہنی دباؤ کو دور کر دیتی ہے یا پھر علامات کے ایک سلسلے کو ختم کر دیتی ہے۔ لیکن جب تک یہ دباؤ جسم کے اندر چھپے رہیں شفا کی امید نہیں ہو سکتی اور اسکے علاوہ جب تک معالج عکسوس نہیں کرتا کہ اس قسم کے دباؤ مریض کے اندر پوشیدہ ہیں تو پھر وہ مریض کو شفا یاب کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکتا اور نہ صرف اپنے یقین کو ہومیوپیتھک شفا یابی کی ممکنات سے متزلزل کر لیتا ہے بلکہ مریض کے اعتماد کو بھی ٹھیس پہنچاتا ہے۔

یہ حقیقت ہے کہ ضرورت سے زیادہ بے چینی، تفکرات، مسلسل پریشانیاں اور کسی بھی کام کی رفتار کو برقرار رکھنے کے لئے ذہنی دباؤ، مخصوص کاروباری ضروریات۔ اسی طرح کی اور کئی چیزیں نے گزشتہ کئی برسوں سے ہمارے مریضوں پر غیر معمولی اثر ڈال رکھا ہے اور نتیجتاً شفا کی عمل کی فیصد مقدار کو بہت کم کر دیا ہے۔ ان تمام عوامل نے شفا کے کرنٹ کے راستے کو مکمل یا جزوی طور پر روک دیا ہے۔ مگر ان حالات کے پیدا کردہ نتائج کیلئے ہم ہومیوپیتھک طریقہ علاج کو مورد الزام نہیں ٹھہرا سکتے، کیونکہ جب تک یہ حالات مریض کی روح (دائبل پارٹ) کا حصہ بنے رہیں گے شفا یابی کا راستہ

ایسے حالات میں معالج کو تسکین اور ادویات، درد کی شدت کو کم کرنے والی دواؤں، برومائیڈ منشیات اور اسی قسم کی دوسری ادویات کے خلاف جنگ کرنا پڑتی ہے۔ مریض اس قسم کی دوسری ادویات دورِ جدید کے بڑھتے ہوئے ذہنی اور جسمانی دباؤ میں کمی کرنے کے لئے استعمال کرتے ہیں کیونکہ یہ ادویات بظاہر کچھ سکون فراہم کرتی ہیں۔ مگر معالج کو اس بات کا علم نہیں ہوتا کہ ادویاتی کمپنیوں کی اشتہار بازی سے متاثر ہو کر مریض خود بغیر معالج کی ہدایت کے ایسی دوائیں استعمال کرتا رہا ہے اور یہ بات شفا یابی کے راستے میں بہت بڑی رکاوٹ ہے۔

ان حالات میں معالج کو شفاء کی راہ میں حائل رکاوٹ کے بارے میں علم ہونا چاہیے اگر وہ حقیقی معنوں میں مریض کی مدد کرنا چاہتا ہے اگرچہ ہومیو پیتھک طریقہ علاج کی بہت بڑی نعمتوں میں سے ایک نعمت یہ بھی ہے کہ بہت سی ہومیو پیتھک ادویات بذاتِ خود کثرت سے استعمال کی گئی ادویات کے لئے تریاق کا کام بھی دیتی ہیں اور قوتِ حیات کو صحتِ مندانہ انداز میں جسم کے اندر سرگرم عمل کر دیتی ہیں اور مریض کو شفاء کی سمت میں لے آتی ہیں۔

سامانِ زیبائش بھی عملِ شفا یابی کی راہ میں اسی طرح رکاوٹ بن سکتا ہے جس طرح منشیات اور کول تار کے مرکبات، بہت سی آرائشِ حُسن کی مصنوعات کی اشتہار بازی، پسینے کو روکنے، پھنسیوں کو ختم کرنے یا پھر بالوں کی نشوونما ختم کرنے کے لئے کی جاتی ہے۔ اکثر معالجین بہت سے کیس میں ان ہی مصنوعات کے اثر کا سراغ لگاتے ہیں۔ پھوڑے پھنسیوں کا دبا دینا دراصل ان کے دائمی اثر سے پیدا ہونے والے انجام سے دوچار کر دیتا ہے۔ ہم نے ایک نوجوان عورت میں فالج کی حالت کو مسلسل بڑھتے ہوئے دیکھا اور اس عورت نے خود اپنی اس بیماری کی وجہ کا سراغ لگایا کہ اس طرح وہ بالِ صفا دوا کے استعمال سے فالج میں مبتلا ہو گئی۔

میرے ایک مشہور ہمعصر ڈاکٹر نے کوکس کی کھائی کی کھانسی میں مبتلا ایک نوجوان مریض کے بارے میں بتایا جس کی کھانسی دائمی صورت اختیار کر گئی تھی اور اسے آرام نہیں آ رہا تھا۔ مگر جب ڈاکٹر نے اس نوجوان مریض کو سختی سے لپ اسٹک کے استعمال سے منع کر دیا تو اس کی کھانسی کو آرام آ گیا اب ایلو پیتھی کے فارما سٹیکل جریدوں نے بھی مختلف اقسام کے بہت سے کیسوں کے بارے

میں رپورٹیں شائع کرنا شروع کر دی ہیں کہ یہ کیس خوشبوؤں اور خوشبودار سامان آرٹس دزیابٹش کے پیدا کردہ ہیں۔ ان رپورٹوں میں ان مصنوعات کے اجزائے ترکیبی کے فزیالوجیکل عمل کو بھی بیان کیا جاتا ہے۔ یہ بھی دیکھنے میں آیا ہے کہ ایسے ہی چند کلیس ایسے لوگوں میں بھی دیکھے گئے جنہوں نے سامانِ زیبائش (COSMETICS) کا استعمال تو نہیں کیا تھا مگر جن کا ان مصنوعات کے ساتھ واسطہ یا رابطہ رہا تھا۔ ہومیو معالج عنبر اور مشک وغیرہ کی قوتوں سے اچھی طرح آگاہ ہیں کہ کس طرح یہ چیزیں پوٹینسی کی شکل میں علامات پیدا کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔ ہانیمن نے بتایا ہے کہ کس طرح حساس مریضوں پر سونگھنے سے بھی اثر ہو جاتا ہے۔ جدید طبی علم مریضوں کی مختلف اشیاء سے الرجی میں مبتلا ہو جانے کے بارے میں معلومات سے بھرپور ہے کہ کس طرح مریض اکثر بہت سی چیزوں سے الرجک ہوتے ہیں، خواہ یہ چیزیں کتنی ہی حقیقت مقدار میں استعمال کیوں نہ ہوتی ہوں۔ اب جبکہ غالب نظریے کے حامی (ایلوپیتھک لوگ) بھی اس چیز سے آگاہ ہیں تو پھر ہومیو پیتھک معالجین کو کرنٹ کے راستے میں تبدیلی (یعنی شفا کے عمل میں رکاوٹ) کو نظر انداز نہیں کرنا چاہیے۔

اس کے علاوہ ایک مسئلہ غذا سے بھی منسلک ہے وہ اشیاء جو سوفٹ ڈزکنز (یعنی ہلکے پھلکے خوراک) کہلاتی ہیں ان کے استعمال سے پیدا شدہ بگاڑ مریض کی خود منتخب کردہ ادویات کے نتیجے میں پیدا ہونے والے بگاڑ سے قریبی تعلق رکھتا ہے۔ دُورِ جدید کی دُبی تیلی جسمانی حالت کے حصول کا جنون اور غیر متوازن غذا کا استعمال جو کہ دنیا دار لوگوں کے مشورے سے کیا جاتا ہے شفا کے راستے میں رکاوٹ بن جاتا ہے۔ یہ رکاوٹ ایسے برقرار نہیں رہتی کہ معالج مناسب غذا کے استعمال سے رکاوٹ کو دُور کر چھیننے کی صلاحیت نہیں رکھتا بلکہ اس کی وجہ سے فزیالوجیکل یعنی انسانی بندش ہے۔ اور مریض کا مناسب غذا استعمال کرنے کی نصیحت کو قبول نہ کرنا ہے کیونکہ مناسب غذا کے ساتھ اسی نسبت سے ذرن میں بھی نارمل اضافہ ہوگا۔ دوسرے لفظوں میں ایک ایسا مریض جو اپنی مرضی سے غذا کی کمی کا شکار ہوتا ہے وہ اسی صورت میں نارمل زندگی کی طرف لوٹ سکتا ہے اگر وہ معالج کے ساتھ تعاون کرے یا پھر اس کی حالت استقر خراب نہ ہو گئی ہو کہ اس کے جسم میں فزیالوجی کل تبدیلیاں آچکی ہوں۔ اس کے برعکس غذا کی کمی سے پیدا شدہ ایسے عوارض بھی ہوتے

ہیں جن کی وجہ سے کم آمدنی ہوتی ہے اس قسم کے حالات سے نبرد آزما ہونے کے لئے نہ صرف ہومیوپیتھک طریقہ علاج ضروری ہوتا ہے بلکہ مریض کے معاشی توازن کو بحال کرنا اور مجوزہ غذا کا استعمال بھی شفاء کے لئے درکار ہوتا ہے۔ یہاں پر ہمارا واسطہ ایسی معاشی رکاوٹ سے ہوتا ہے جس پر معالج کا کوئی بس نہیں چلتا۔

مناسب ورزش ایسی چیز ہے جو معالج کے دائرہ اختیار میں نظر آتی ہے۔ ہمیں ایک الیاکیس یاد ہے جو کہ ایک درمیانی عمر کی عورت کا تھا۔ اس کو یہ ہدایت کی گئی تھی کہ وہ جنگلی پھولوں میں دھبے اور کھلی فضاؤں، تازہ ہوا اور دھوپ میں اپنا وقت گزارے۔ ہم سمجھ بیٹھے کہ ہماری ہدایت پر عمل ہونا ہے کیونکہ جب بھی اس خاتون کو دیکھنے جاتے تو ہمارے استقبال کو تازہ جنگلی پھول موجود ہوتے، لیکن اس عورت کی حالت میں کوئی فرق نہ آتا تھا۔ نہ تو اس میں طاقت پیدا ہوئی اور نہ ہی اسکی رنگت تبدیل ہوئی، کچھ مدت بعد اس عورت نے ہماری جگہ کسی زیادہ ہمدرد معالج کی خدمات حاصل کر لیں۔ تو ہمیں معلوم ہوا کہ اس عورت کا خاوند بڑی وفاداری سے ہر روز کھیتوں میں جاتا اور جنگلی پھول لاکر گلدانوں میں بجا دیتا تھا اور وہ خاوند کی اس مہم کی آڑ میں آرام سے گھر میں لیٹی رہتی تھی۔

کچھ ایسے مریض بھی ہوتے ہیں جو شدید قسم کی ورزش بعض بیماریوں کی پیدا کردہ وجوہات یا رکاوٹوں کی وجہ سے نہیں کر سکتے اور کچھ مریض ایسے بھی ہوتے ہیں جو اپنے حالات کے ماتحت اس قدر مجبور ہوتے کہ ان کو کھلی ہوا میں ورزش کرنے کے مواقع حاصل نہیں ہوتے۔ اور ایسے ہی مریض عموماً گرانگ قسم کے عارضوں میں مبتلا ہوتے ہیں جن کی بیماری کی ہسٹری لمبی ہوتی ہے اور جن کے مرض کی تشخیص صحیح طرح نہیں ہو سکتی۔ ہم ایسی حالتوں کو عموماً بچوں کا توں قبول کرتے ہوئے اپنی بہترین کوششوں سے ہومیوپیتھک سلی ایشن کی طرف آجاتے ہیں اور یہ بات حیران کن ہے کہ بعض اوقات شکلات کے بلوغت ہم خلو کے عمل تک پہنچ جاتے ہیں۔ لیکن ایسا مریض جو تعاون کر تو سکتا ہے مگر حقیقت میں نہ کرے۔ اور ہمیں یہ بھی یاد رکھنا ہے کہ اس نے ہماری ہدایت پر عمل کرنے کی کوشش کی تھی تو ایسا مریض خود اپنے ماتحتوں شفا کے واسطے کارخ خلط سمت میں مڑ دیتا ہے اور جب ہم اپنی مجوزہ دوا کے عمل کے بارے میں اس سے پوچھتے ہیں تو یہ سکھ حیران رہ جاتے ہیں کہ مجوزہ دوا ناکام کیوں ہو گئی۔

اگرچہ کل ترین مسائل میں سے ایک مسئلہ ایسے مریضوں کا ہوتا ہے جن کی علامات کا کوئی

سرور نہیں ہوتا۔ ایسے پرانے کرانک امراض میں مبتلا لوگ جن کی بیماری کی ہسٹری یوں تو خاصی لمبی ہوتی ہے مگر ان کی یہ حالت بہت زیادہ مغلوب کرنے والی نہیں ہوتی اور نہ ہی ایسے مریض کی علامت کسی واضح دوا کی طرف اشارہ کر رہی ہوتی ہیں۔ یہیں کسی نہ کسی جگہ شفا یابی کے راستے کی رکاوٹ موجود ہوتی ہے۔ ایسے یہ ضروری ہے کہ ہم مریض کی ہسٹری کے جسمانی، ذہنی اور جذباتی پہلوؤں کا بخوبی جائزہ لیں تاکہ اس رکاوٹ کو دور کیا جاسکے۔ یا پھر اس کا اندازہ لگایا جاسکے۔ اس کے ساتھ یہ بھی ضروری ہے کہ ہم اپنی مجوزہ دوا اور اس کی پڑینسی کا اچھی طرح اندازہ لگائیں اور یہ فیصلہ کریں۔ کہ آیا وہ دوا سیمیٹیم ہے یا نہیں اور مریض کی علامات اور توانائی کے مماثل ہے یا نہیں۔ شفاء کے راستے میں ایک اور رکاوٹ یہ بھی ہے کہ معالج کی رائے اور قوت فیصلہ کس آسانی سے مریض کی پسندیدہ علامات سے مغلوب ہو جاتی ہے اگرچہ یہ بات نہایت معمولی نظر آتی ہے مگر ایک تکلیف دہ علامت کا بار بار ذکر معالج کے ذہن سے کیس کی اصلی تصویر کو مٹا دیتا ہے اور ایسی علامات ایک بائیکل مختلف دوا کے انتخاب کی ترغیب دیتی ہیں جبکہ حقیقی مگر کم نمایاں علامات جو واقعی موجود ہوتی ہیں نظر انداز ہو جاتی ہیں۔ مریض ایسا غیر ارادی طور پر کرتے ہیں، کیونکہ وہ زیادہ تکلیف دہ حالتوں کو تو یاد رکھتے ہیں اور ان لفظ ہر بھوٹی بھوٹی علامتوں کو بھول جاتے ہیں جو دوا کے انتخاب میں معاون ہو سکتی ہیں۔

ہم ان رکاوٹوں کا ذکر تو کر چکے ہیں جن کا سامنا معالج اور مریض کو کرنا پڑتا ہے۔ آئیے اب مسئلے کے دوسرے پہلو یعنی دوا کے بارے میں بحث کریں۔ یہاں اس سلسلے میں پہلی رکاوٹ یا پہلا مسئلہ دوا کے حصول کا ذریعہ ہے، یعنی ہمارا ذریعہ کس حد تک ہائین کی دوا کے معیار تک پہنچتا ہے، دوسرے لفظوں میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ ایک ہومیوپیتھک فارماسسٹ دوا کی پہچان کے لئے کس قدر احتیاط برتتا ہے کہ جو دوا اسے سپلائی کی جا رہی ہے آیا وہ دوا (پورا) اس نباتاتی ذریعے (پودے) سے کس قدر مشابہت رکھتی ہے جس کی پرودنگ کی گئی تھی؟ کیونکہ ہم کسی رسٹاکس کے کیس کو اسی خاندان کے کسی اور پودے سے شفا یاب نہیں کر سکتے، یہ وہ مقام ہے جہاں پر ہم مشابہ (سمیلیٹیم) کی بجائے بائیکل اسی (Disimilar) ذریعہ کے متلاشی ہوتے ہیں اور آیا یہ حقیقی سپلائی تازہ اور اچھی تھی یا نہیں؟ کیونکہ کھٹیا معیار کے مادوں سے اچھی دوائیں تیار نہیں ہوتیں۔ اس کے علاوہ فائبرٹ

مہارت کے کس درجے تک ادویات کی پوٹنسیاں بنانے میں ہائین کی تقلید کرتا ہے؟ اور ادویات کی آزمائش کرنے والے جامعیت کی کس حد تک ہدایات پر عمل کرتے ہیں۔

مکرتے ہیں

ہمیں ادویات کے حصول کے ذرائع پر مکمل انحصار کرنے کے قابل ہونا چاہیے اور اگر اصلی دوا کے حصول یا پھر دوا کی تیاری کے کسی مرحلے کے دوران، پوٹنسی کو ہینڈل کرنے کے دوران، اس میں آلودگی شامل ہونا یا دوا کی پروڈنگ کے دوران تفاوت ان تمام مراحل کے دوران برقی کمی بد احتیاطی کے نتیجے میں شفا کی کرٹ سے منحرف ہونے کے سوا اور کیا حاصل ہو سکتا ہے؟

اگرچہ ایک سو موٹھیک معالج ان تمام تفصیل سے آگاہ ہوتا ہے۔ مگر ہم یہ بات کہے بغیر نہیں رو سکتے کہ ان تفصیل کی مدد سے موت اور حیات کے درمیان فرق اور اسی طرح شفاء اور ناکامی کے درمیان فرق کا پتہ چلتا ہے خاص کر ان کیس کی صورت میں جہاں شفا کی عمل کے اپنی اصل راہ سے منحرف ہو جانے کی کوئی وجہ موجود نہ ہو۔

ہم سوال کرتے ہیں کہ آیا یہ آزمائش یا پروڈنگ مناسب کنٹرول کے تحت کی گئی تھی اور کتنے لوگ پروڈنگ کے لئے استعمال کئے گئے اور کس قدر احتیاط اور صحت کے ساتھ ادویاتی مادے اور پوٹنسی پر لیبل لگائے گئے تھے۔ غلط لیبلنگ کی وجہ سے شفا یابی کی راہ میں ناقابل تسخیر رکاوٹ پیدا ہو جاتی ہے۔

مریض کی علامات کا دوا کی علامات سے مقابلہ کرنا، ہمارا بہت بڑا مسئلہ ہے مگر اس سے بھی بڑا مسئلہ دراصل پروڈنگ کی علامات کا اندازہ لگانا ہے ہم سب زیادہ ان علامات کو اہمیت دیں گے جو اکثر و بیشتر یا پھر کبھی کبھار پروڈنگ کے دوران پیدا ہوتی ہیں۔ ہمیں یہ بتایا گیا ہے کہ کالی کارب کا تکلیف میں زیادتی کا وقت جو کہ اس دوا کی رہنما علامت ہے جو صرف ایک پروڈر میں پیدا ہوئی تھی۔ تاہم یہ خصوصیت کلینکل ثابت ہو چکی ہے۔ اسی لئے اس علامت کو اکثر و بیشتر ہم اس دوا کی لیڈنگ علامت سمجھتے ہیں یعنی جب ہمیں صبح ۳ بجے تکلیف میں اضافے کا خیال آئے تو ہمیں فوراً کالی کارب کا خیال آتا ہے اگرچہ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ کینٹ کی ریپڈ ٹری میں اس موڈیلیٹی سے رکھنے والی کئی ادویات کی لمبی لیٹ ہے۔ انتہائی اہم بات تو یہ ہے کہ ہمیں ہر وسیلے سے یہ بات معلوم کرنے کی کوشش کرنی چاہیے کہ یہ کبھی کبھی نمودار ہونے والی علامات دوا کی انفرادیت کی وجہ سے پیدا ہوئی ہیں یا پھر دوا کی طاقت کے انحراف سے یا پھر مریض کی طبیعت کا خاصا ہیں یا اس کام کا نتیجہ ہیں جو مریض کرتا ہے یا پھر اس چیز کا نتیجہ

میں جو مریض استعمال کرتا ہے اور یہ چیز خود دوا کے ردِ عمل کو بگاڑ دیتی ہے۔ مثال کے طور پر ایک ایسا مریض بھی ہے جو میسرین استعمال کرتا ہے تو اسکو یوں محسوس ہوتا ہے گویا انگوٹھے اور انگلی سے اس کے آگے صوت کو دبایا جا رہا ہو۔ یہ ایک ایسی علامت ہے جو ہماری میسرین کی پروڈنگ کے دوران کبھی بھی نمودار نہ ہوئی تھی۔ کیا یہ کوئی اہم علامت ہے یا پھر کوئی خیر اہم انفرادی ردِ عمل ہے؟

ہائمن ہمیں پروڈنگ کے لئے بہت واضح ہدایات دیتے ہیں اور ہمیں یہ نصیحت کرتے ہیں کہ ہر کس میں پر دور کی عادات اور غذا پر پروڈنگ کے دوران عام دنوں کی طرح ہونی چاہیے تاکہ ہمیں معلوم ہو سکے کہ علامات دوا کی وجہ سے پیدا ہو رہی ہیں یا پھر پر دور کی روزمرہ کی عادات میں تبدیلی کے باعث پیدا ہو رہی ہیں۔ تاہم یہ بات قابلِ غور ہے کہ غذا اور اس قسم کی دوسری چیزیں خواہ ان کا مریض عادی کیوں نہ ہو گیا ہو علامات کے رخ میں تبدیلی پیدا کر سکتی ہیں، یعنی غذائی مادوں میں جب تک تبدیلی کی جائے گی اسی لحاظ سے علامات تبدیل ہونگی۔ جس طرح کے ہمیں معلوم ہے۔ غذائی اشیاء مثلاً کافی، کئی ادویات کے عمل پر اپنا اثر دکھاتی ہے۔ جب کسی شفا فی مقصد کے لئے ادویات تجویز کی جائیں، اسی طرح یہ دوا کی پروڈنگ کے دوران بھی دوا کے اثر کو تبدیل کر سکتی ہے اور اسی طرح یا تو تمام علامات کو یا جزوی علامات کو تبدیل کر سکتی ہے یا پھر علامات کو باسکل مختلف شکل دے سکتی ہیں، لہذا ہمیں پروڈنگ کے دوران پوری احتیاط برتنی چاہیے۔ ہائمن نے اپنی پروڈنگ میں ان عناصر کو حسابی فارمولا کی حد تک کم کر دیا۔ وہ بڑے محتاط انداز میں پر دور کیلئے منتخب ہونے والی شخصیت کی عادات کا مشاہدہ کرتے تھے اور اس کے علاوہ اس کی عام حالت صحت کا بھی بغور مشاہدہ کرتے اور اسکی صحت کی حالت میں پیدا ہونے والی تمام علامات کا مشاہدہ کرتے پھر کہیں اس شخص کو پروڈنگ کے لئے منتخب کرتے تھے۔ اُن کی حالت صحت کی تمام علامات کو وہ پروڈنگ کے دوران پیدا ہونے والی علامات کے منفی کر دیتے تھے اور باقی بچنے والی علامات کو دوا کی پیدا کردہ علامات تصور کرتے تھے علاوہ ازیں اس طریقہ کو کنٹرول کرنے کے لئے ہر دوا کے لئے پروڈنگ کی تعداد مقرر ہوتی تھی۔ ان نتائج کو ہائمن اپنی مخصوص درستگی کے ساتھ نوٹ فرماتے تھے۔

کی نوٹس (KEY NOTES) یعنی اہم علامات کے بارے میں بھی کچھ الفاظ کہہ دینا بے جا نہ ہوگا کہ کس طرح یہ علامات بھی شفا کے راستے میں رکاوٹ بنتی ہیں۔ یہ اہم علامات یکساں طور پر صحت

اور زحمت دونوں کی حیثیت میں ثابت ہو چکی ہیں۔

ادویات کی وسیع ترتیب سے ایک ہومیو پیتھ پولی کرسٹ ریڈیئر کے بارے میں اچھی طرح جانتا ہے لہذا ان ادویات کے ساتھ ایک دوسرے کے تعلق پر اس کی پریکٹس منحصر ہوتی ہے اور اس کی یہ کوشش ہوتی ہے کہ وہ ادویات کی مختصر آؤٹ لائن یا خاکہ کو یاد کر لیں اور بہت سی ادویات کے تودہ صرف کی نوٹس (KEYNOTES) ہی جانتا ہے۔ اگر تو ان کی نوٹس کو میٹر یا میڈیکا کے مطالعے کے لئے حوالہ جات کے طور پر استعمال کیا جائے تو یہ بالکل ٹھیک بات ہوگی لیکن دوا کے انتخاب کے لئے ان کو بنیاد بنالینا خطرناک ہے۔ اگر وہ صرف کی نوٹس پر انحصار کر لیتا ہے اور ان کی بنیاد پر دوا تجویز کرتا ہے تو وہ صرف نمایاں علامات ہی کو دُور کر سکے گا اور یہی بات شفاء کے راستے میں رکاوٹ بن کر علامات کا رُخ بدل دے گی۔ اور اس طرح مریض کی علامات کی تصویر ہی گڈمڈ ہو جائے گی۔ لہذا ہر معالج کو مندرجہ ذیل باتیں اچھی طرح ذہن نشین کر لینی چاہئیں کہ۔

امراض میں عمومی طور پر کونسی چیز قابل علاج ہے اور انفرادی طور پر کونسی چیز قابل علاج ہے۔ خصوصاً اُسے یہ بھی صاف طور پر جان لینا چاہیے کہ ادویات میں شفا یابی کی کونسی خصوصیات عمومی طور پر پائی جاتی ہیں اور کسی منفرد دوا کی خصوصی علامات کون سی ہیں۔ اُس کا طریقہ کار واضح دلائل پر مبنی ہونا چاہیے تاکہ شفا یابی کا عمل یقینی بن سکے اور وہ ادویات کو ان کی شفا یابی کی خصوصیات کے لحاظ سے استعمال کرنے کے قابل ہو سکے اور یہ سمجھ سکے کہ مریض کے اندر بلاشبہ کونسی چیز خطرناک ہے۔ اور آخر میں جب معالج کو شفاء کی راہ میں حائل رکاوٹوں کا علم ہو جائے اور اُسے ان رکاوٹوں کو دُور کرنا بھی آتا ہو تو پھر وہ مکمل تیاری کے ساتھ آرٹ آف ہیملنگ (فن شفا یابی) کے ماہر کی حیثیت سے اپنا کام شروع کر دے۔



جدید طب اور ہومیوپیتھک قوانین

دیگر اصولوں کی طرح ہومیوپیتھک کے اصولوں بھی تجربات، بڑھتی ہوئی علم کی روشنی، اور وقت کی بھٹی سے کندن بن کر ارتقاء کو پہنچے ہیں۔ دیگر قوانین کی طرح یہ بھی قائم و دائم ہیں۔ قطع نظر اس کے کہ یہ اصول ان اصولوں کے ساتھ کوئی تعلق رکھتے ہیں یا نہیں یعنی جو اصول ان کے ساتھی ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں۔ یہ اصول ان لوگوں کے لئے ہیں جو ان کی قدر و قیمت پہچانتے ہیں اور ان کا استعمال کرتے ہیں اور فوائد حاصل کرتے ہیں۔ یہ ایسے اصول ہیں جن میں علاج کے بدلے ہوئے فیشن کوئی تبدیلی نہیں لاسکتے۔ ایسے کہ اصولوں کے لئے وقت کی کوئی قید نہیں اور قوانین فطرت کے لئے قدیم و جدید کے الفاظ بے معنی ہیں۔ وقت تو صرف اس لحاظ سے اہم ہوتا ہے کہ یہ ان اصولوں کے استعمال کے نتائج پر کھنے کا موقع فراہم کرتا ہے درجہ قوانین فطرت اور ارتقاء دونوں چیزیں فیشن کے نام سے نا آشنا ہیں۔

لفظ "جدید" ہمیشہ تقابلی معنوں میں استعمال ہوتا ہے اور اس لفظ (جدید) کی جتنی اہمیت میڈیکل پریکٹس میں ہے اور کہیں نہیں اور آج کی پریکٹس کے وہ اجزاء جو وقت کی بھٹی سے بچ سکے ہیں وہی اس فن (ART) کے اصول کہلاتے ہیں۔

ادویات جو ہمیشہ سے بیماریوں کے علاج کے لئے استعمال ہوتی رہیں اور ان کو ہمیشہ جدید دریافتوں کے بیڑا سے گزرنا پڑتا رہا ہے۔ جہانی افعال کی تحقیق کے لئے زیادہ ممکنات اور مواقع میسر آجانے سے زندگی کے عوامل اور زندگی کے ماحول کے بارے میں ہمارا علم وسیع ہو گیا ہے اور علم کی یہ وسعت انسان کی تکالیف سے نپٹنے میں بہت مدد و معاون ثابت ہو رہی ہیں۔ لیکن علم العلاج جیسا کہ طب جدید سے ظاہر ہے آج بھی ماضی سے مشابہ ہے کیونکہ آج کے ددر کی دریافتوں اور ترقی کو ہی علم العلاج

کے تمام مسائل کا حل تصور کیا جاتا ہے، گویا یہ ویسی ہی بات ہوئی کہ جسم کے افعال کے بارے میں زیادہ معلومات حاصل ہو جانے کے باوجود ایسا بھی طریقہ علاج نے کوئی ایسے اصول وضع نہیں کئے جو علم العلاج کے میدان میں حقیقتاً یقینی نشانات کی حیثیت رکھتے ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ دوا کی جانچ اور آزمائش تو نہیں کیجاتی صرف ذاتی تجربہ کی بنا پر دوا استعمال کرادی جاتی ہے۔ یعنی جدید طب اپنی دریافتوں کے باوجود صرف ذاتی تجربہ کی بنیاد پر قائم ہے اور اصلی سائنسی بنیادوں پر ہرگز قائم نہیں ہے۔

تالیفی ادویات (Synthetic drugs) کی دریافت پر غور کیجئے مکئی سالوں سے ایسی ادویات کثیر مقدار میں متواتر تیار ہو رہی ہیں۔ مثلاً اسپرین۔ لیومینل۔ فینول، سلفا مائیڈز۔ ڈائمنز اور بے شمار دوسری ادویات۔ ان میں سے ہر دریافت جدید سائنس کی مرہون منت ہے اور ایسی ہر دوا بیماری انسانیت کے علاج اور اس کی تکلیفوں کو کم کرنے کے لئے دریافت ہوئی ہے۔ علاج کے پیمانوں کی یہ سنجیدہ دریافتیں ہمیں اکثر اس حقیقت سے حیران کر دیتی ہیں کہ جس مارگٹ کا نشانہ لینے کے لئے ان کو دریافت کیا جاتا ہے، وہ صرف ایک علامت یا پھر چند علامات کے ایک پھوٹے سے گروپ پر مشتمل ہوتا ہے اور ان دواؤں کا مارگٹ مریض ہرگز نہیں ہوتا۔ اکثر حالات میں علاج کے لئے دریافت کی گئی دوا کی مشہوری بڑے زوردار طریقوں اور اشتہاروں سے کی جاتی ہے اور اس طرح اس کا استعمال جلد ہی عام ہو جاتا ہے۔ جلد ہی سائنس کے مخلص طالب علم اپنی تجربہ گاہ کی ریسرچ سے اور اپنے کلینکل ٹائپل سے یہ معلوم کر لیتے ہیں کہ ان دواؤں کی نظام ہر تنفائی تاثیر کا ایک ایسا پہلو بھی ہوتا ہے جو مریض کے لئے خطرے سے خالی نہیں ہوتا اور پھر خبردار کرنے کے لئے یہ ہدایات جاری کر دی جاتی ہیں کہ اس دوا کا آزادانہ استعمال نہ کیا جائے۔ اس دوران میں دوا کے استعمال کا فیشن عام ہو چکا ہوتا ہے خاص طور پر ان لوگوں میں جو ہمیشہ آسان راہیں ڈھونڈتے ہیں اور وہ لوگ جو بغیر کسی ماہر کے مشورہ کے دوا کے استعمال کے عادی ہوتے ہیں یا پھر وہ لوگ جو دوائیاں استعمال کر کے خود کو ادویات کا عادی بنا لیتے ہیں اور اس طرح اپنی صحت کی مزید بربادی کرتے ہیں۔

ایسی ادویات میں سے ایک اسپرین ہے۔ یہ پہلے پہل اپنی ان سکون بخش خصوصیات کیلئے استعمال کی گئی جو درد کی شدت کو کم کرتی ہیں۔ اس کا استعمال وسیع پیمانے پر ہوتا رہا اور اس میں معالج اور عام

آدمی برابر کے شریک رہے حتیٰ کہ اسپرین کی نقصان دہ خصوصیات کا سراغ محتاط قسم کے معالجین نے لگایا۔ امریکی میڈیکل ایسوسی ایشن نے اس دوا کے استعمال کے بارے میں خبردار کیا جو بازار میں اپنے تجارتی نام "اسپرین" کے نام سے فروخت ہوتی تھی لیکن اس کے باوجود اس دوا کے استعمال میں کوئی خاطر خواہ کمی نہ ہوئی اور کمی کرنے والے صرف چند ایک محتاط معالج ہی تھے۔ اس دوا کو گھریلو استعمال کی دوا کا درجہ حاصل تھا۔ اس کے علاوہ معالجین اور ہسپتال والے بھی اس کا استعمال کرتے تھے کیونکہ یہ تمام مریض کو شفا یاب کرنے کی بجائے اسے فوری طور پر تکلیف دہ علامات سے پھٹکار دینا چاہتے تھے۔

ہومیو پیتھک معالجین عرصہ سے یہ بات جانتے ہیں کہ تکلیف کو دبا دینے کے طریقے کس قدر خطرناک ہیں۔ یہ معالجین ہر قسم کی ادویات کی فطری قوتوں کی قدر کرتے ہیں۔ یہ یقین ہی تھے جنہوں پہلی بار معلوم کیا کہ ادویات کی بڑی بڑی خوراکیں خطرناک ہوتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ہومیو پیتھک معالجین نے بہت پہلے "تالیفی ادویات" (Synthetic drugs) کے نقصانات کو پہچان لیا تھا۔ ان ہی تالیفی ادویات میں کوئٹار کے مرکبات بھی شامل ہیں۔ ایک تربیت یافتہ ہومیو پیتھ کو یہ اُمید ہرگز نہیں لگانی چاہیے کہ وہ اپنی قابلیت کے بل بوتے پر بڑی طرح دبی ہوئی اور تاثیر قوت حیات کو بحال کر سکے گا مثلاً دل کے دورے اور شدید ضعف کی حالتیں جو کہ اسپرین اور اسی طرح کی دوسری درد رفع کرنے والی دواؤں کے استعمال کا نتیجہ ہوتے ہیں۔

ایک ہومیو پیتھک معالج کو بھی ہوئی اور چھپی ہوئی علامات کو پہچاننے کی بھی تربیت ہونی چاہیے معالج جانتا ہے کہ درد کا ایک پہلو اس لحاظ سے فائدہ مند ہے کہ یہ علاج کی راہبری کیلئے گائیڈ پوسٹ کا کام انجام دیتی ہے۔ اور شدید قسم کی ٹھنڈ لگ جانے کی تکلیف یا پھر اینٹیٹھن کو دبانے کے خطرناک نتائج مریض کی صحت کو متاثر کرتے ہیں اور اس طرح تکلیفوں کو دبا دینے کے نتیجے میں علامات اپنی نمایاں شکل میں نمودار نہیں ہوتیں۔

(PHENOLS) فینولز اور خاص طور پر فینوبازمیٹول (PHENBARBITAL)

کے بارے میں یہ بات زور شور سے کہی جاتی ہے کہ یہ ادویات شفا کی خصوصیات کی حامل ہیں اور خاص طور پر بہت سی بیماریوں کو دبا دینے کی خصوصیت رکھتی ہیں مگر ان کی مشہوری صرف اس وقت تھی جب تک ان کے مہلک اثرات دریافت نہیں ہوئے تھے۔ اگرچہ یہ ادویات

اب بھی استعمال ہو رہی ہیں مگر ان کا استعمال پہلے کے مقابلے میں بہت کم ہو گیا ہے۔ اس قسم کی بہت سی دواؤں کے تو صرف ابتدائی اور ظاہری خطرناک نتائج ہی دریافت ہوئے ہیں جبکہ ان کے اندرونی اور دیرپا بد اثرات یا تو معلوم ہی نہیں ہوتے یا پھر نظر انداز کر دیئے جلتے ہیں حتیٰ کہ وہ دقت آن پہنچتا ہے کہ ان کے اثرات بد جسمانی ساخت کو متاثر کر دیتے ہیں اور پھر ان نقصانات کا سراغ لگانا ممکن نہیں رہتا۔

ایسے کوئی شک نہیں کہ تالیفی ادویات (Synthetic drugs) کی اول سے آخر تک تمام خفہ شغائی خصوصیات کے ہو میو پتھک ثبوت موجود ہیں، مگر ایک ہو میو پتھک کے لئے ان کے استعمال کے لئے صرف ایک ہی پیمانہ متعین ہے — اور وہ پیمانہ یہ ہے کہ یہ ادویات تندرست انسانوں میں ویسی علامات پیدا کرنے کی اہلیت رکھتی ہوں جس طرح کی علامات امراض کیلئے انہیں بیماروں کی شفا کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔

ایلا مائیڈز مشہور سلفا ایلا مائیڈز (SULPHANILAMIDES) ادویات تالیفی ادویات کی قوتوں اور خطرات کی بہترین مثالوں میں سے ہیں اور ان ادویات کو ان کے طاقتور اثرات کی بناء پر بہت سی جراثیمی بیماریوں بلکہ اس قسم کی عام بیماریوں میں استعمال میں لایا جاتا ہے۔ اگرچہ یہ بات درست ہے کہ ان ادویات کی جراثیم کش خصوصیات کو تجربہ نگاہوں میں ثابت کیا گیا ہے مگر ادویات کی آزمائش سے جس جراثیم کش خصوصیت کو ثابت کیا جاتا ہے یہی قوت جسم کے نارمل خلیات کے توازن کو بگاڑنے کے خطرات سے بھرپور ہوتی ہے اور اس قسم کی ادویاتی خصوصیت کا سراغ ان محتاط معالجین نے لگایا ہے جو ایسی ادویات کو اس دقت تک استعمال نہیں کرتے جب تک کہ ان کے اثرات دوران خون اور دوسرے افعال پر بھی نہ آزمالیں۔

غالباً جتنی انواع و اقسام کی ادویات اس گروپ (سلفر) میں پائی جاتی ہیں، کسی اور گروپ میں اتنی ادویات نہیں ہیں۔ جب سلفا ایلا مائیڈز پہلی مرتبہ مارکیٹ میں آئی اور لوگ اس سے متعارف ہوئے تو ایسے لوگوں جنہوں نے اس کی خصوصیات کے حیرت انگیز قصے سن رکھے تھے انہوں نے اپنی تمام تکالیف کے لئے ان ادویات کو تریاق سمجھ لیا اور خود ہی اپنا علاج کرنا شروع کر دیا ان لوگوں میں اکثر نے خود ہی ادویات خریدیں اور استعمال کیں اور بہت سے ایسے لوگ موت کی آغوش میں چلے گئے۔

لہذا ان ادویات کے تیار کنندگان اب ادویات کی تیاری اور ان کی تقسیم میں محتاط ہو گئے اور لیرج
کیمیا دان ان دواؤں کی تیاری کے لئے ایسے طریقے تلاش کرنے لگے جن سے ان ادویات کے
خطرناک اثرات کم سے کم ہو سکیں۔

لیکن یہ حقیقت اپنی جگہ مسلم رہی کہ وہ ادویات جو زندہ جانداروں (بکٹیریا، جراثیم وغیرہ) کو مارنے
کی براہ راست خصوصیت رکھتی ہیں اور جسم کی ڈائینمک فورس کو متاثر نہیں کرتیں کہ وہ فطری انداز
میں جسم کے توازن کو بحال کرے، تو ایسی صورت جلد یا بدیر مریض کی زندگی کے لئے خطرہ بن جاتی
ہے۔ — ہمیں شک نہیں کہ سلفا ڈی ایس اور اس کی دیگر اقسام نمونیہ اور اسی طرح کے دیگر
جراثیمی عارضوں میں دوسری ادویات کے مقابلے میں زیادہ بہتر ریکارڈ کی حامل ہیں اور،
ایلوپتھی طریقہ علاج میں یہ ریکارڈ اہمیت کا حامل ہے کیونکہ اس طریقہ علاج میں نمونیہ کو خطرناک
اور اکثر مہلک تصور کیا جاتا ہے اور اب سلفا ڈی ایس (sulphanilamides) کو نمونیہ کے سلسلہ
لئے استعمال کیا جا رہا ہے حکیمہ سیرم سے نمونیہ کا علاج ترک کر دیا گیا ہے۔ حالانکہ کچھ عرصہ پہلے اسی
سیرم (SERUM) کی خوبیوں کے گن گائے جاتے تھے۔ ان ادویات کے بارے میں یہ ہدایت تھی۔
کہ اس قسم کی تکلیف میں ان ادویات کا فوری استعمال ضروری ہے اور اس بات کی ضرورت نہیں کہ
یہ معلوم کیا جائے کہ یہ عارضہ کس نوعیت کا ہے۔ مرض کے حملے کے وقت اس کا فوری استعمال کیا
جائے اور اس بات کے جاننے میں وقت ضائع نہ کیا جائے کہ جراثیمی حملہ کس قسم کا ہے اگر دوا کے
استعمال میں دیر کر دی جائے تو نائدہ کی امید نہیں ہو سکتی۔

آئیے اس چیز کا تجزیہ کریں۔ فرض کیجئے کہ ہمیں ایسی دوا فراہم کی گئی ہے جو حملہ آور جراثیموں
کو تو مار ڈالتے کی طاقت رکھتی ہے مگر اس کے ساتھ ہی جسم کے نارمل افعال کے لئے خطرناک اثر
رکھتی ہے اور اس میں خصوصیت بھی ہے کہ یہ دوا اس وقت کارگر نہیں ہو سکتی جب جراثیمی حملہ شدت
اختیار کر چکا ہو۔ تو کیا ہم یہ امید کر سکتے ہیں کہ یہ دوا حملہ آور جراثیموں پر جس شدت سے اثر انداز
ہوتی ہے، اُنہی شدت سے جسم کے نارمل غلیات پر اثر انداز نہ ہوگی؟

گذشتہ کئی سالوں سے یہ حقیقت تسلیم کی گئی ہے کہ جسم کو جراثیموں سے پاک کر دینے کے باوجود
کئی اموات واقع ہوئیں یعنی خون کو جراثیموں سے پاک کر دیا گیا لیکن پھر بھی مریض زندہ نہ بچے اور یہ

حقیقت گذشتہ دور کی طرح آج بھی سچ ہے کہ جسم کو ان ادویات سے جو خطرات لاحق ہوتے ہیں ان کی تعداد کا انحصار دوا کی مقدار اور دوا کی خوراکوں پر ہے۔ دونوں طریقہ ہائے علاج کے محتاط معالجین نے اس بات کو نوٹ کیا ہے کہ ”شفایاب“ مریض اپنی نارمل جسمانی صحت کی بحالی کی طرف نہایت سست رفتاری سے آتا ہے اور اگرچہ اس جابرانہ طریقہ سے استعمال کرائی گئیں ادویات سے بیرونی حملہ آوروں (جراثیموں) کے عمل کو محدود کر دیا جاتا ہے، مگر اب جسمانی نظام کو جراثیمی اثرات اور اس کے ساتھ دوا کے زہریلے اثرات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔

ماٹیمڈز نے اب سلفاڈائیڈز (Sulphonamides) کا ہومیو پیتھک قوانین علاج کی رو سے جائزہ لیں۔ ہم اپنے مقالے کی روشنی میں تمام تالیفی ادویات یا ان میں سے کسی ایک دوا کا جائزہ لے سکتے ہیں مگر تا حال ان ادویات کو ڈاکٹر ہائمن کے مشہور طریقہ سے ان کی خوابیدہ قوتوں کو حاصل کرنے کیلئے کوئی کوشش نہیں کی گئی کہ ان ادویات کو پہلے تندرست انسانوں پر آزمایا جائے۔ مگر سلفاڈائیڈز (Sulphonamides) کے سلسلے میں ڈاکٹر ایلن ڈی سدر لینڈ کی کوشش قابل ذکر ہے۔

جو اس دوا کے اجزاء کی آزمائش کے بارے میں ستمبر ۱۹۴۰ء کے ”ہومیو پیتھک ریکارڈر“ میں تحریر ہے۔ ”ڈاکٹر سدر لینڈ نے اس دوا کی آزمائش سے جو نتائج حاصل کئے وہ کچھ اس طرح بیان کئے گئے ہیں کہ پرنیٹائیزڈ شکل میں اس عنصر کے ہومیو پیتھک دوا ہونے کے بہت سے امکانات ہیں بشرطیکہ ہم قانون ہومیو پیتھی کے تقاضوں کے مطابق علامات کی راہبری میں اس کی خصوصیات سے مستفیض ہوں کیونکہ علامات ہی محفوظ شفا یابی کی واحد راہ ہوسکتی ہے تاکہ وہ غیر یقینی حالتیں جن سے مرض عارضی طور پر دب جاتا ہے مگر مریض کو بعد میں یا تو اپنی قدرتی توانائیوں سے ان اثرات بد پر قابو پانا پڑتا ہے یا پھر ان اثرات بد سے مغلوب ہو کر زیادہ خطرناک اندرونی عارضے میں مبتلا ہونا پڑتا ہے۔

ہومیو پیتھی اس عہد کا اعادہ کرتی ہے کہ ہمیں مریض کو شفایاب کرنا ہے، نہ کہ مرض کو۔ دوسرے الفاظ میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہم مریض کو کسی شدید مرض سے کھینچ کر الگ نہیں کرتے بلکہ اس کے اندر موجود ڈائنامک قوتیں (dynamic energies) بڑے موزوں انداز میں شفاء کی جانب لے جاتی ہیں (کیونکہ) ”حادث امراض بذاتِ خود اپنی حدیں محدود کرتے ہیں“ جبکہ دوسرے طریقہ کے نتیجے میں مریض کے جسم میں بافتی تبدیلیاں پیدا ہوسکتی ہیں اور اس کے علاوہ دوا کی پیدا کردہ امراض سے بھی مریض اسی حالت کو پہنچ

جاتا ہے کہ شفا یابی ناممکن ہو جاتی ہے۔“
 اس قسم کے جراثیمی امراض مثلاً مونیہ، الفلوئینزہ، سٹریپٹوکوکس اور (Streptococcus) سٹیفیلوکوکس (Staphylococcus) یا پھر اسی طرح کی جنرل یا لوکل بیماریوں میں ہومیو پیتھک ادویات تمام دوسرے ذرائع کی ادویات سے کہیں بڑھ کر شاندار نتائج کی حامل ہوتی ہیں، سادہ الفاظ میں اس حقیقت کو یوں بیان کیا جاتا ہے کہ وہ قوانین فطرت جو ہومیو پیتھی کی بنیاد ہیں وہ خطرناک، تیز رفتار اور مہلک قسم کے امراض میں بھی یقینی طور پر اسی طرح کام کرتے ہیں جس طرح بیماری کی دیگر حالتوں میں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ بعض حالتوں میں جسم اس قدر متاثر ہو چکا ہوتا ہے کہ مریض کی موت یقینی ہو جاتی ہے تو اکثر ایسی حالتوں کے علاج کے لئے ہمیں طلب کیا جاتا ہے۔ اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ اسی قسم کی کئی خطرناک جراثیمی بیماریوں کو اس دور میں شفا یاب کیا گیا جب کہ تجربہ گاہ میں مرض کی شناخت کرنے کے لئے موجود نہیں تھیں۔ اور ایسا بھی ہوا ہے کہ اکثر تجربہ گاہوں کے نتائج اور تشخیص نے نہ صرف معالج کے حوصلے پست کئے ہیں بلکہ مریض اور اس کے خاندان کو بھی مایوس کیا ہے۔

اس قسم کی خطرناک حالتوں کے لئے ہومیو پیتھک معالج ایک ادراہم اصول کو یاد رکھنا ہے کہ مرض جتنا شدید ہوگا تو اس کا انفیکشن ای شدت سے مریض کی جان کو متاثر کرے گا اور اس مرض کے علامات نہایت واضح طور پر نمودار ہوں گی۔ علامات کا غیر واضح یا دھندلا ہونا۔ حاد امراض میں شاذ و نادر ہی ہوتا ہے (اور ایسا صرف خام ادویات کے استعمال کے نتیجہ میں ہوتا ہے) ہومیو پیتھک دوا کو اپنا اثر دکھانے کے لئے مرض کے نام یا تشخیص کی ضرورت نہیں ہوتی۔ یہ دوائیں مکمل اور یقینی دوا کی جانب اپنا عمل جاری رکھتی ہیں اور جسم کی ساختی تبدیلیوں کا باعث نہیں بنتیں۔

دوائی کی غذا میں انادیت آج کے دور کے اسیرج کیمسٹوں اور معالجین کے لئے بڑی اہمیت رکھتی ہے۔ اگرچہ قدرتی غذاؤں خاص طور پر پھلوں اور کچی بنریوں کو اس سلسلے میں کچھ دیر اہمیت دی گئی مگر جلد ہی دوائی کے حصول کے لئے تالیفی ذرائع (Synthetic sources) دریافت کر لئے گئے اور دوا خانوں میں ان کے استعمال پر زور دیا جانے لگا۔ یہ کیمیادان تالیفی مرکبات تیار کرنے کے دوران یہ بات فراموش کر دیتے ہیں کہ خواہ کیمیائی طور پر قدرتی یا دیر تالیفی مرکبات ایک دوسرے

سے زیادہ مختلف نہیں ہوتے مگر ان کے نتائج نمایاں طور پر ایک دوسرے سے مختلف ہوتے ہیں اور یہ نتائج تجربات کے دوران تو ظاہر نہیں ہوتے مگر عرصہ بعد اپنا اثر ضرور دکھاتے ہیں۔ یہ بات حیرت انگیز ہے کہ اگر کوئی شخص متوازن غذا استعمال کر رہا ہے تو پھر اس کے جسم میں ان ڈامنز کی متوازن مقدار کس طرح کم ہو سکتی ہے۔

لہذا ضروریات زندگی میں ڈامنز کو جو اس قدر اہمیت دی گئی ہے اس نتیجے میں ہمارا واسطاب ایسی غذائی اشیاء سے ہے جن میں ان تالیفی ڈامنز کی بھرمار ہوتی ہے۔ چونکہ یہ بات معلوم ہو چکی ہے کہ زندگی اور نشوونما کیلئے ڈامنز بے حد ضروری ہیں لہذا کیمیا دان یہ دلیل دیتے ہیں کہ ایک قوم کی حیثیت سے ہمارا یہ فرض بنتا ہے کہ ہم لوگوں کو توانائی کے اس ذریعہ سے زیادہ سے زیادہ بہرہ مند کریں اور چونکہ تالیفی ڈامنز سستے داموں دستیاب ہو جاتے ہیں لہذا ہمیں چاہیے کہ ہم ان کا زیادہ سے زیادہ استعمال کریں۔ یہی وجہ ہے کہ یہ ڈامنز تمام بنیادی غذاؤں مثلاً آٹے تک میں شامل کر دیئے جاتے ہیں۔ اس طرح ڈامنز تیار کرنے والوں کو ایک نہایت منافع بخش بزنس مل گیا ہے اور اس طرح کسی بھی شخص کیلئے ممکن نہیں کہ وہ ان ڈامنز سے پاک غذا حاصل کر سکے۔

اب محتاط طریقے سے کی گئی ریسرچ کے نتیجے میں یہ بات واقع ہو چکی ہے کہ بہت زیادہ ڈامنز استعمال کرنے سے جسم کو اسی طرح نقصان ہوتا ہے جس طرح ڈامنز کی کمی سے ہوتا ہے۔ بلکہ کمی کے مقابلہ میں ڈامنز کی زیادتی زیادہ نقصان دہ ہے۔ یہ بیان ہو میو پیٹھی قوانین کی تصدیق کرتا ہے اور ساتھ ہی قوانین فطرت کی بھی کہ کس طرح فطرت ہر چیز میں توازن قائم رکھتی ہے۔ اور یہ حقیقت ہے کہ قدرت میں کسی بھی تبدیلی کے لئے ضروری چیز کی مقدار کم سے کم درکار ہوتی ہے اور اس بات سے کون انکار کر سکتا ہے کہ عمل اور رد عمل ایک دوسرے کے برابر لیکن سمت میں مخالف ہوتے ہیں۔

ڈامنز تیار کرنے والے کیمیا دانوں کا بیان ہے کہ ہر شخص کو روزانہ تین ملی گرام سے ۲۵ ملی گرام ڈامنز درکار ہوتے ہیں۔ لہذا ہم امید لگا سکتے ہیں کہ ڈامنز کا زیادہ استعمال جسے کہ تعمیری خیال کیا جاتا ہے۔ اس کے دو یقینی نتائج ہو سکتے ہیں۔

ممبر ۱۔ تعمیری عمل کے مساوی تباہ کن اثر

ممبر ۲۔ مستقل طور پر جسم کا قدرتی ڈامنز کے حصول کے لئے ناکارہ ہو جانا۔

مثلاً ذیابیطس کے مریضوں کو انسولین استعمال کرائی جاتی ہے اور اس چیز کا اثر یہ ہوتا ہے کہ مریض

جلدی انسولین جسم کے اندر پیدا کرنے سے محروم ہو جاتا ہے۔ یعنی جب مریض کی مضر دریات کو سیر دنی طور پر پورا کیا جاتا ہے تو پھر اس کا اپنا نظام یہ کام انجام دینا چھوڑ دیتا ہے اور ارتقاء (Evolution) اس بات کا ثبوت دیتا ہے کہ اگر کوئی جاندار اپنے جسم کے کسی حصے کا استعمال ترک کر دے تو جسم اس حصے سے محروم ہو جاتا ہے۔ اسی طرح ڈیمانز کا بہت زیادہ استعمال جسم کو ناکارہ بنا تا ہے اور وہ قدرتی طور پر ڈیمانز کے حصول کے قابل نہیں رہتا۔

ڈیمانز کا بے تحاشہ استعمال نوجوان نسل پر کیسے اثرات مرتب کرے گا، اس کا اندازہ مندرجہ بالا حقائق کی روشنی میں لگانا مشکل نہیں ہے اور ڈیمانز کے اس غیر محدود استعمال کے نتیجے میں آئینہ نسلیں کس شکل سے دو چار ہوں گی؟ آیا وہ اس قابل رہ سکیں گی کہ وہ قدرتی اجزاء سے ڈیمانز حاصل کر لیں یا پھر ان کے جسموں میں کوئی بنیادی تبدیلی پیدا ہو جائے گی جو جسم انسانی کے اس کھوئے ہوئے فعل کا نعم البدل بن سکے؟

خاص طور پر ہم مخصوص افعال کے بارے میں یہ سوال کر سکتے ہیں کہ آیا یہ افعال مستقل طور پر متاثر ہو جائیں گے؟ مثلاً اس بات کا اظہار کیا جاتا ہے کہ ڈیمانز سی اور ڈی رکٹ کی بیماری کو کنٹرول کرتے ہیں اور ان ڈیمانز کی ایک مخصوص مقدار ٹیڑھوں کی نشوونما کے لئے ضروری ہے لیکن یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ ان ڈیمانز کی زیادہ مقدار استعمال کرنے سے رکٹ کا مرض پیدا ہو جاتا ہے، اسی طرح ڈیمانز (E) کو جنسی افعال میں تحریک پیدا کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے تو کیا اس ڈیمانز کی زائد مقدار جنسی افعال کو تباہ نہیں کر دے گی؟ اسی طرح ہم تمام ڈیمانز کی لسٹ میں سے ایک ایک ڈیمانز کے بارے میں اسی قسم کی باتیں معلوم کر سکتے ہیں۔

ہومیوپیتھک معالج کی حیثیت سے ہمارے لئے یہ بہت ضروری ہے کہ علم العلاج بالیفنی ادویات (Synthetic Drugs) کی خصوصیات کو نظر انداز نہ کریں۔ لیکن ہمارے لئے یہ ضروری ہے کہ ان ادویات کو ہومیوپیتھک کے ثابت شدہ قوانین کی روشنی میں جانچیں اور حقیقت برکٹ آزمائش نہ کریں کہ تجربہ گاہوں میں جانوروں پر آزمائی گئی ادویات ضروری نہیں انسانوں کے لئے بھی ایسی خصوصیت کی حامل ہوں اور ان ادویات کے ثانوی نتائج ابتدائی نتائج کے بالکل عکس بھی ہو سکتے ہیں، خواہ یہ ابتدائی نتائج بظاہر کتنے ہی روشن اور تسلی بخش کیوں نہ دکھائی دیں۔

ہمیں یہ بات فراموش نہیں کرنی چاہیے کہ ہر طبیعتی کے قوانین جن کے فطری ہونے کا ہمیں یقین ہے کیونکہ آج تک دریافت ہونے والا کوئی بھی راہبر قانون ان کے خلاف نہیں سکا اور یہ قوانین وقت کی کسوٹی پر ہر نئی دوا کی آزمائش کے لئے پورا اتریں گے۔ یہ حقیقت یاد رکھنی چاہیے کہ کسی چیز کو صرف اس وجہ سے رد نہیں کیا جاسکتا کہ وہ نئی ہے۔ لیکن ہر نئی چیز کو اندھا دھند بغیر ٹیسٹ کے اور بغیر کسی جانچ پڑتال کے قبول کر لینا زیادہ حماقت کی بات ہے۔

اس لئے کہ ہمارے پاس تو جانچ پڑتال کے وہ ذریعے موجود ہیں جن کو اپنانے میں الجھن بھی ناکام ہو گئی ہے۔



تَمَّتْ بِالْخَيْرِ